

III Conferenza Nazionale delle Biblioteche

La Biblioteca Digitale. Produzione, gestione e conservazione della memoria nell'era digitale.

Padova, Abbazia di S. Giustina, 14-16 febbraio 2001

Documento finale

La III Conferenza Nazionale delle Biblioteche di Padova, dedicata al tema “La Biblioteca digitale” ha avviato una riflessione comune per comporre un quadro di riferimento unitario su un tema strategico e determinante per lo sviluppo del sistema culturale italiano: la creazione di strumenti d’accesso all’informazione e alla conoscenza.

La cooperazione è stata individuata come fattore imprescindibile per avviare un progetto di biblioteca digitale attraverso la convergenza tra biblioteche archivi e musei.

Il progetto deve contemplare sia la digitalizzazione delle raccolte che la fruizione e l’accesso a lungo termine agli oggetti digitali e ai prodotti dell’editoria elettronica.

Al riguardo dai lavori della Conferenza è emerso l’auspicio che sia costituito un gruppo di esperti del Ministero per i beni e le attività culturali, delle Regioni, delle Università, degli Istituti culturali e di ricerca per definire le linee guida della Biblioteca digitale italiana, una sorta di carta costituzionale del digitale, nella quale fissare i principi fondamentali e delineare il quadro di riferimento culturale e scientifico entro cui collocare le iniziative esistenti e avviare quelle nuove.

Sulla base dello *Studio di fattibilità per la realizzazione della Biblioteca Digitale*, sul quale si è manifestata un'ampia convergenza nel corso della Conferenza, il gruppo di esperti avvierà una serie di incontri con gli operatori del settore per la diffusione dei contenuti, la verifica delle scelte e la formulazione di una proposta progettuale.

La III Conferenza Nazionale di Padova ha determinato l'avvio di una progettualità comune per rendere la biblioteca digitale una nuova frontiera della cooperazione.