



CulturaItalia

Un patrimonio da esplorare



www.culturaitalia.it



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



Culturalitalia è il primo Portale in Italia ad offrire un punto di accesso integrato al patrimonio culturale del Paese.

E' un'iniziativa interdisciplinare, promossa dal Ministero, che coinvolge musei, archivi, biblioteche, enti di ricerca.

Le regioni, le università e altri importanti istituti culturali italiani sia pubblici che privati sono partner del progetto.

Aggregatore nazionale di contenuti di musei biblioteche e archivi

On-line da Aprile 2008

Aderisce ad Europeana:
50.000 dati inviati

Interoperabile con
MICHAEL e tutti i sistemi
informativi del MiBAC
(SBN, ART PAST,
INTERNETCULTURALE

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

cultura italia
UN PATRIMONIO DA ESPLORE

Indice
 ▶ Consulta l'indice
 ▶ Che cosa è l'indice

Temi
 ▶ Archeologia
 ▶ Architettura e monumenti
 ▶ Arti visive
 ▶ Design
 ▶ Cinema e multimedia
 ▶ Musica
 ▶ Spettacoli
 ▶ Tradizioni e folklore
 ▶ Cultura e scienze umane
 ▶ Cultura scientifica
 ▶ Formazione e ricerca
 ▶ Biblioteche
 ▶ Letteratura
 ▶ Archivi
 ▶ Mostre
 ▶ Musei

La cultura dei ragazzi

Italiano | English | Français

▶ Accedi all'area personale
▶ Registrati

▶ Percorsi ▶ Il portale segnala ▶ Focus ▶ Rubriche ▶ News ▶ Eventi

In Primo Piano
La Galleria Borghese si visita con l'iPod

La macchina da presa gira intorno al gruppo scultoreo di *Apollo e Dafne*, di Gian Lorenzo Bernini. I movimenti ascendenti e il montaggio rapido enfatizzano la sensazione di leggerezza mentre una voce, commentando le inquadrature, definisce l'opera «marmo che vola». Le luci cinematografiche e l'indugio su dettagli difficilmente percepibili a occhio nudo arricchiscono l'esperienza visiva ed emotiva dal vivo. Il filmato si guarda sull'iPod mentre si visita la [Galleria Borghese](#) a Roma. La pinacoteca, infatti, ha deciso di **sfruttare la tecnologia più amata dai giovani per comunicare l'arte a un pubblico più ampio** e da qualche giorno ha messo a disposizione dei suoi visitatori una videoguida funzionante su lettori digitali portatili.

L'iniziativa rientra in più ampio disegno: Arthea, un progetto multimediale che vede coinvolto il ministero per i Beni e le attività culturali, la casa di produzione televisiva Egb, il [continua a leggere l'articolo](#)

Percorsi
Sulle tracce degli Etruschi
Proponiamo un viaggio nell'antica terra degli Etruschi che, partendo da Roma, risale la Tevere meridionale toccando alcuni dei centri

Il portale segnala
Economia della cultura, un nuovo orizzonte di studi
Da qualche anno si sta rafforzando il sodalizio tra i due ambiti disciplinari delle scienze

Cerca

 ▶ Ricerca avanzata

Forum
 Newsletter
 Aderisci al portale
 Shopping
 Segnala al portale
 Help

Selezione

Cultural talia è interoperabile con i principali sistemi informativi del Ministero:

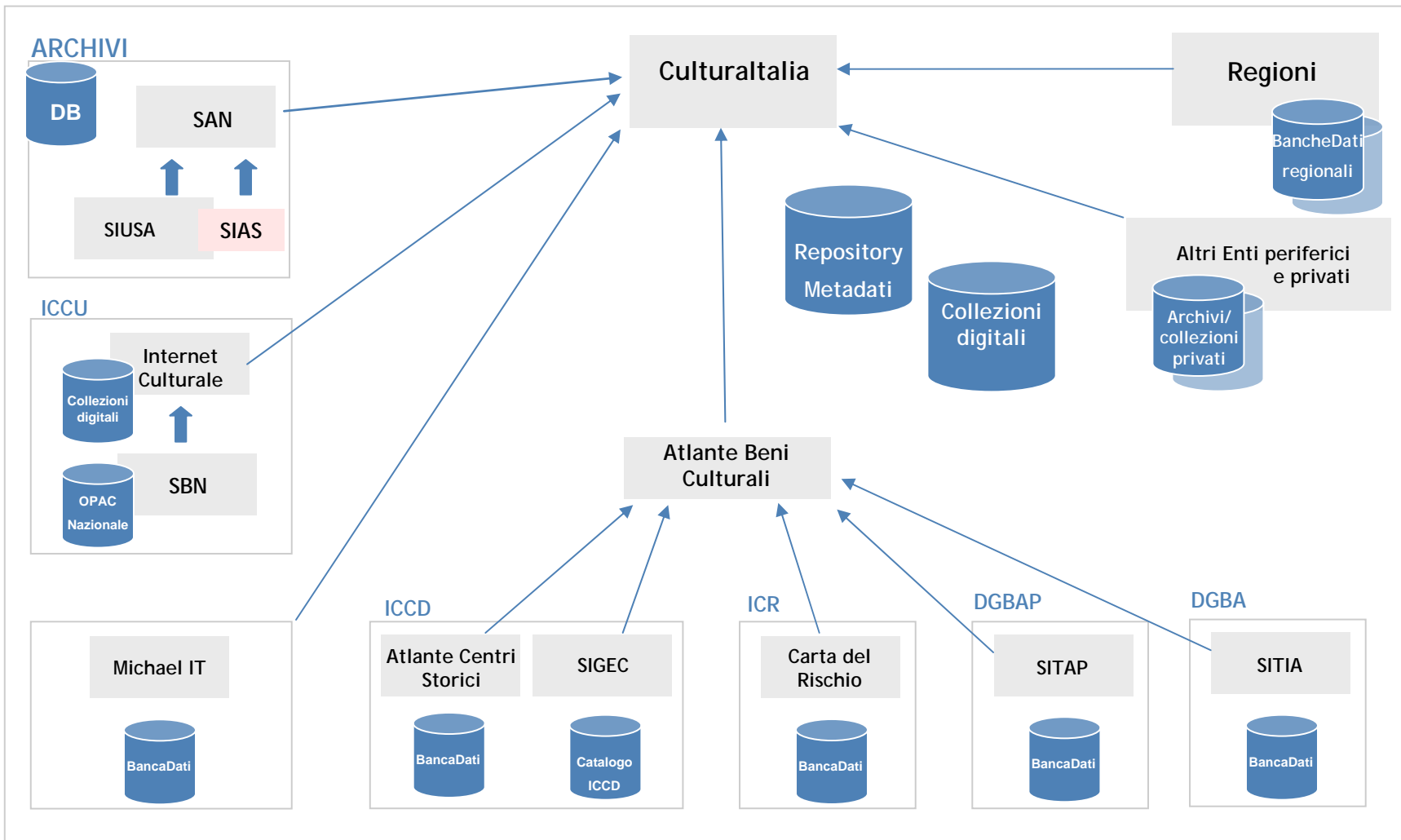
Il catalogo dell'OPAC del Servizio Bibliotecario Nazionale;

Internet culturale, il portale delle biblioteche italiane;

l'Anagrafe delle biblioteche italiane;

ART PAST, il progetto dell'ICCD per l'informatizzazione delle schede di catalogo del Patrimonio storico-artistico

Atlante Beni Culturali, la piattaforma GIS, che integra le banche dati del Ministero su base geografica.



Per l'interoperabilità dei metadati provenienti dai vari provider è stato utilizzato lo standard internazionale Dublin Core (DCMI)

Culturalitalia è una vetrina per gli istituti che aderiscono al progetto:

i fornitori di contenuti aderiscono a Culturalitalia rendendo disponibili le descrizioni delle singole risorse (metadati) contenute nelle banche dati;

attraverso un link presente in ciascuna descrizione l'utente è indirizzato verso il sito web del fornitore;

ciascun fornitore di metadati mantiene i diritti sui dati e ne è responsabile;

i dati rimangono fisicamente in possesso dei fornitori, che si occupano della loro creazione, validazione, gestione e mantenimento.

Culturalitalia è l'aggregatore nazionale di contenuti verso Europeana:

si basa sugli stessi standard internazionali di Europeana;

ha già fornito un primo nucleo di dati al prototipo di Europeana;

potrà fornire una massa critica di dati integrando la cultura italiana nel più ampio circuito europeo e mondiale.

Progetti europei coordinati dal MiBAC:

- Progetto MINERVA (2002-2008): una rete dei ministeri della cultura di tutti gli Stati membri + Russia e Israele per armonizzare politiche e programmi relativi alla digitalizzazione del patrimonio culturale
- Progetto MICHAEL (2004-2008): il Portale delle collezioni culturali digitali europee (19 paesi partner)
- Progetto ATHENA (2008-2011): i musei verso Europeaana (22 paesi partner)

Il progetto nazionale: Culturalitalia

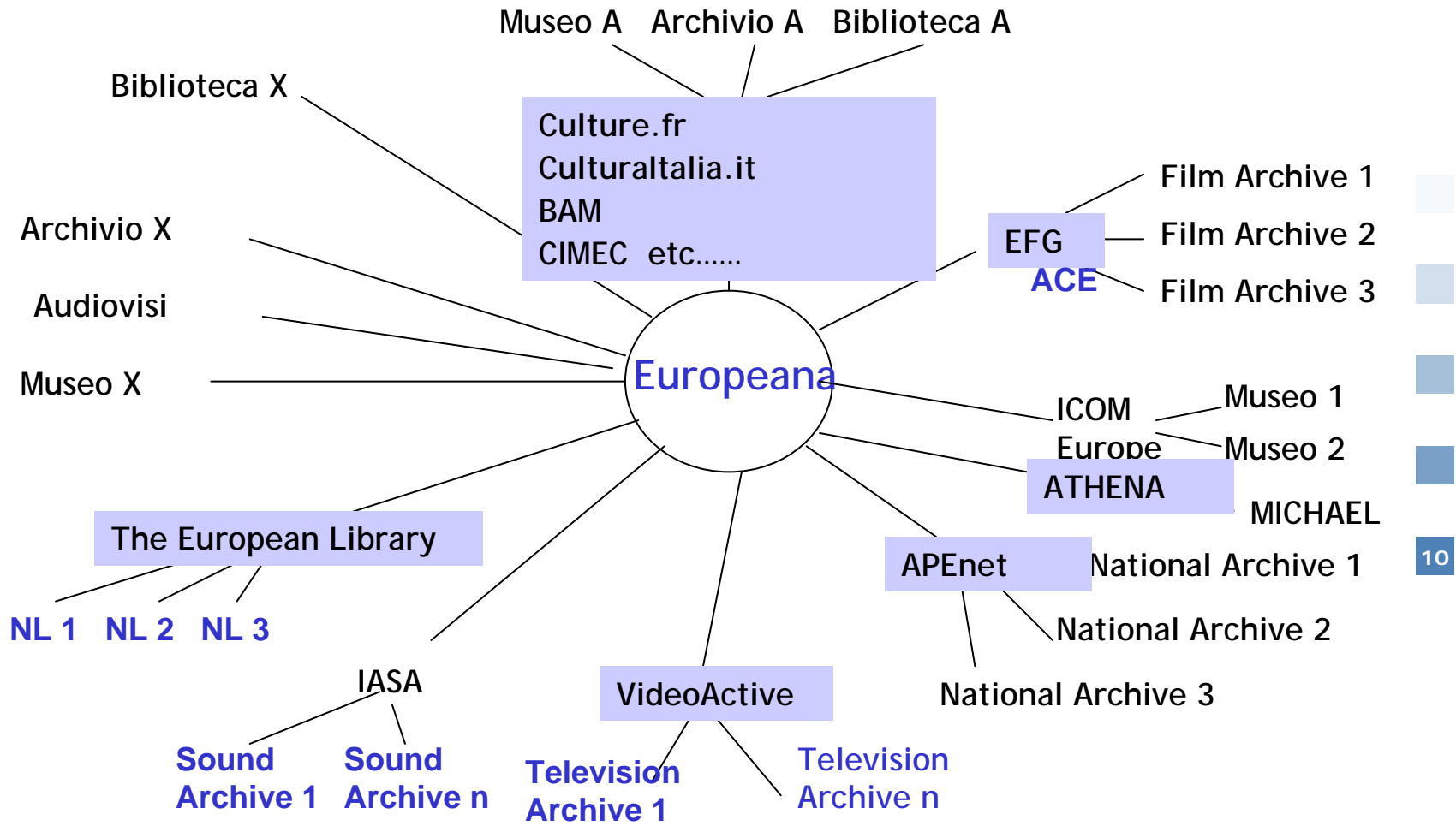
MICHAEL (2004-2008)

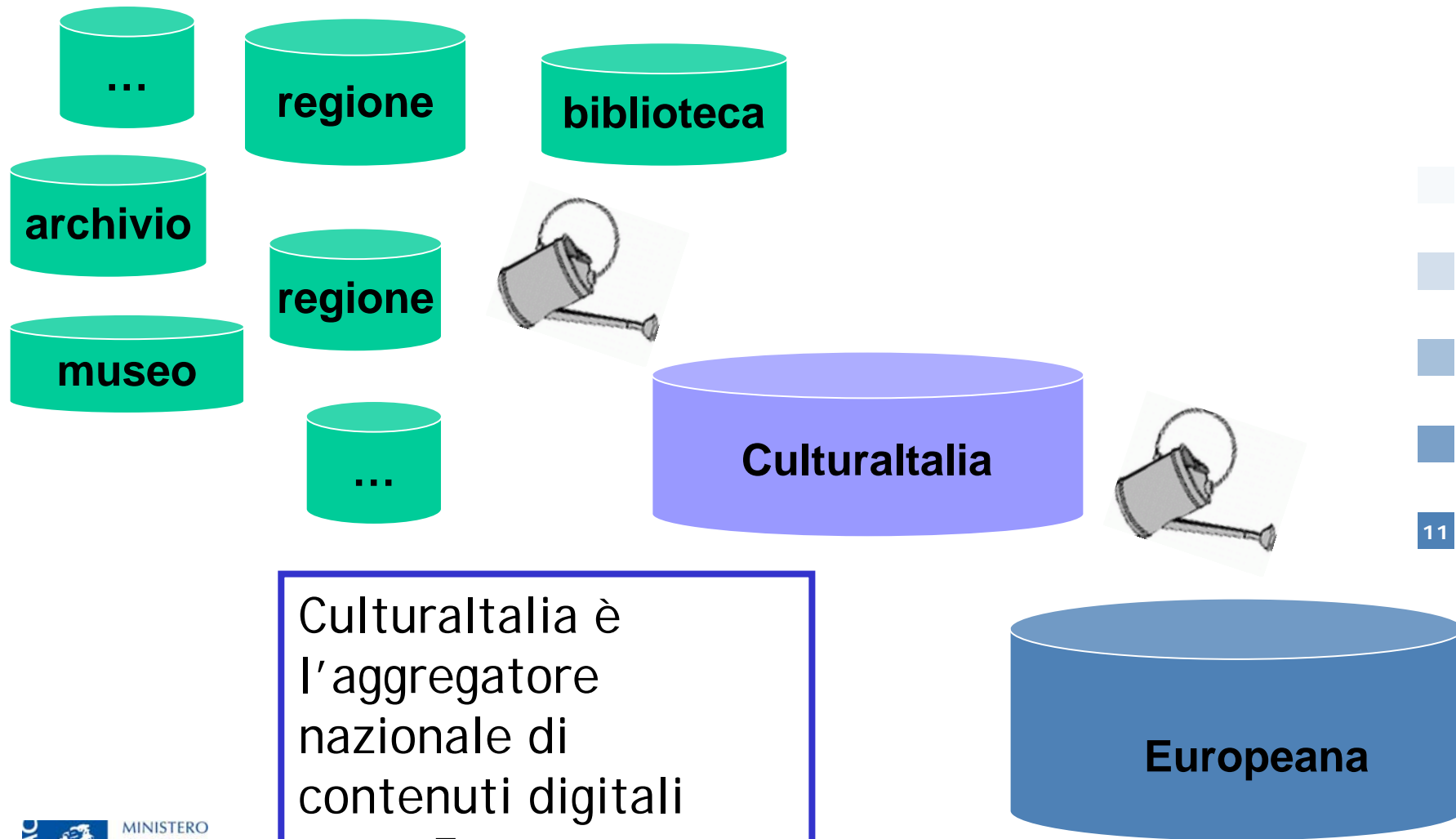
MICHAEL, il portale delle collezioni culturali digitali europee.

Obiettivo di MICHAEL è il censimento delle **collezioni digitali culturali europee** e la realizzazione di un **servizio di accesso multilingue** a tali collezioni.

Grazie alla partecipazione di **19 Stati membri, sotto il coordinamento del MiBAC**, MICHAEL dà accesso a decine di migliaia di collezioni culturali digitali corrispondenti a milioni di dati per oltre **4.000 istituzioni**.

Le collezioni digitali italiane, censite da MICHAEL, sono accessibili anche da Culturalitalia grazie all'interoperabilità tra i due sistemi.





Culturalitalia è l'aggregatore nazionale di contenuti digitali verso Europeaana

Il Ministero sta lavorando ad un Protocollo d'intesa sul modello di SBN, per garantire una gestione condivisa di CulturalItalia con:

le Regioni,

gli Enti locali,

il Ministero per l'Istruzione, l'Università e la Ricerca

Il Ministero per la pubblica amministrazione e l'innovazione



Il Protocollo d'intesa prevede gli Organi di governo di Culturalitalia:

COMITATO NAZIONALE DI COORDINAMENTO

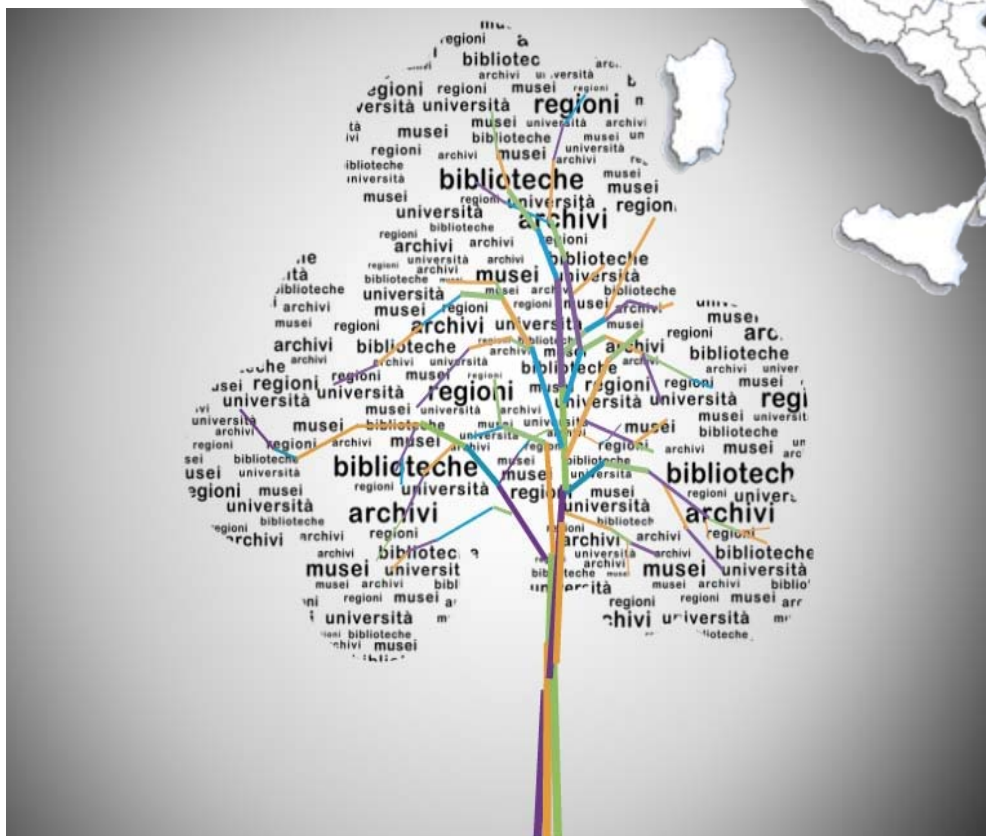
Organo di indirizzo e programmazione
(Ministero, Regioni, altri Ministeri)

COMITATO TECNICO-SCIENTIFICO

Coordinamento tra I soggetti che aderiscono a Culturalitalia

COMITATO REDAZIONALE e REDAZIONE

Articoli, marketing, gestione servizi



Instituzioni

- Ministero beni e attività culturali
- Regioni e Enti locali
- Università
- La Chiesa Cattolica
- Istituzioni private (editori, archivi, etc.)
- Radio Televisione Italiana (RAI)

Istituti culturali

- Archivi
- Biblioteche
- Musei
- Istituti per la conservazione e la tutela
- Enti di ricerca e formazione
- Scuole
- Progetti culturali



Il MiBAC con tutti i i suoi istituti



Le Regioni



Conferenza dei Rettori delle Università Italiane
(CRUI)



Il Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca



La biblioteca del Senato



La Conferenza Episcopale Italiana



ARCHIVIO STORICO DELLA BIENNALE DI VENEZIA



BAICR



CINECA



EXIBART



FRATELLI ALINARI



INDIRE



ISTITUTO LUCE



QUERINI STAMPALIA



TECHE RAI



TOURING CLUB ITALIANO



Indice dei metadati

Descrizioni provenienti dai fornitori (oggi 2.046.161 record)

Contributi editoriali



notizie e articoli per scoprire le risorse e i metadati raccolti
(oggi circa 3240 articoli)

Selezione siti web

(5.000 siti web selezionati)

Video

(oggi 40)

- 
- **Newsletter**
 - **Area utente** agenda, segnalibri
 - **Segnala al portale** comunicati stampa, eventi, siti web, etc.
 - **Multilinguismo** versione inglese,
 - **Area ragazzi** da realizzare.
- 

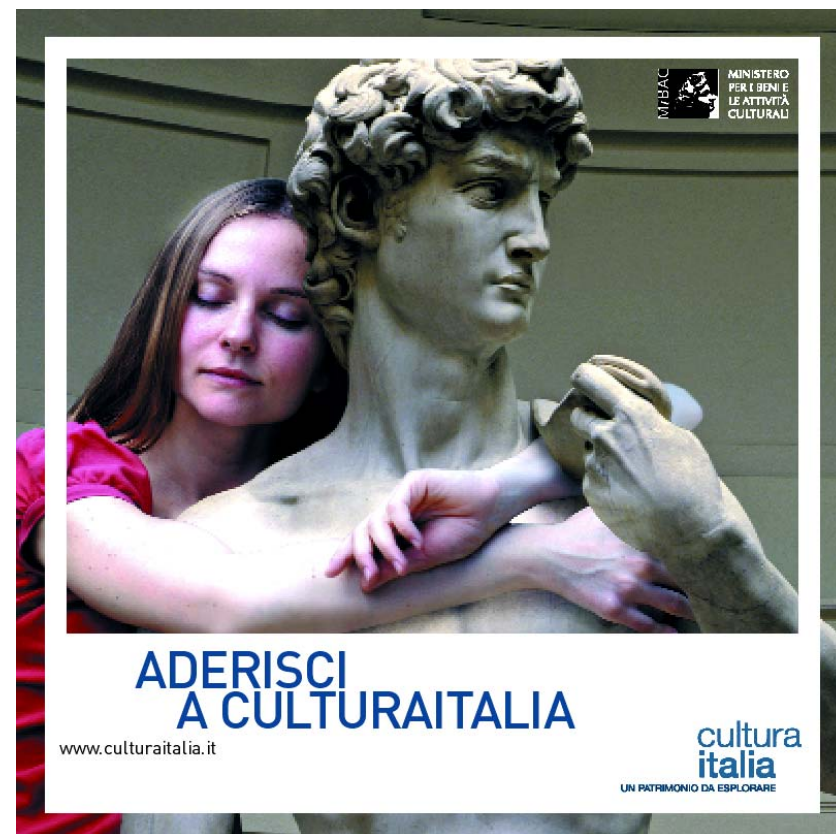


Aderisci a Culturalitalia

- Per accrescere il numero delle istituzioni e delle banche dati collegate
- Rivolta a tutte le istituzioni pubbliche e private

Scopri Culturalitalia

Rivolta a tutti gli utenti





Culturalitalia

Un patrimonio da esplorare

Grazie per l'attenzione



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI