



Università degli Studi della Campania “Luigi Vanvitelli”
Dipartimento di Lettere e Beni Culturali
S. Maria Capua Vetere (Ce)

4 giugno 2021 dalle ore 10:00
Microsoft Teams (codice ye3vyem)

Il Seminario, oltre che agli studiosi di settore, è rivolto a laureandi, studenti magistrali e dottorandi del Dilbec, ai bibliotecari e, in modo particolari, ai conservatori. Per iscriversi occorre inviare una mail entro il 1 giugno all’indirizzo: elisabetta.caldelli@unicampania.it oppure elisabetta.caldelli@beniculturali.it

Com’è noto, i tentativi di denominare le scritture in modo condiviso sono sempre falliti e hanno anzi prodotto querelles paleografiche che si protraggono ancora oggi e che non trovano soluzione o che hanno dato come unica soluzione quella di rinunciare a descrivere o a definire la scrittura. Nel frattempo la pratica della catalogazione, in molti casi fatta direttamente online, spinge sempre di più i catalogatori a chiedere cosa fare quando si deve dare conto della scrittura. Grazie alla partecipazione di esimi esponenti degli studi paleografici, il Seminario mira appunto a fornire strumenti pratici per aiutare il catalogatore ad assolvere il compito di descrivere/denominare la scrittura, rendendosi comprensibile ad un pubblico quanto più vasto possibile, senza rinunciare alla scientificità dell’obiettivo. In questo primo appuntamento saranno affrontate le sole scritture in alfabeto latino.

Seminario

Circumnavigare la scrittura.

Strumenti pratici per il catalogatore di manoscritti

Ore 10.00
Saluti del Direttore di dipartimento● prof. Giulio Sodano

Ore 10.30
Lucia Negrini, *Manus Online e la scrittura*

Ore 11.00
Marco Palma, *Consigli pratici*

Ore 11.30
Paolo Cherubini, *Inaspettati indizi di provenienza: il caso● del Chronicon di Casauria* (1182 circa)

Ore 12.00
Irene Ceccherini, *Scrittura corsiva, cancelleresca e mercantesca. Proposte e casi di studio●*

Discussione●

Pausa

Ore 15.00
Nicoletta Giovè, *Dalle scritture ai nomi. Osservazioni sulla terminologia paleografica nella prassi catalogica*

Ore 15.30
Caterina Tristano, *Oltre la certezza. Il catalogatore e "le altre". Qualche passo● esitante nel pèlag● delle scritture non caratterizzate*

Ore 16.00
Teresa De Robertis, *Pronto● soccorso● paleografico● per manoscritti del Quattrocento● ● Della necessità di nominare*

Ore 16.30
Antonio Ciaralli. *Le ‘ultime’ scritture*

Discussione●