



Curriculum Vitae

Informazioni personali

Nome / Cognome

Antonio Davide Madonna

Indirizzo

Telefoni

e-mail

Cittadinanza

Data di nascita

Sesso

Esperienza professionale

Date

01/10/2020 →

Lavoro o posizione occupati

Project Coordinator nell'ambito del progetto Europeana Sport

Principali attività e responsabilità

Progettazione, coordinamento e gestione del progetto

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Ministero per i Beni, le Attività Culturali e il Turismo presso l'Istituto Centrale per il Catalogo Unico, Roma

Date

Lavoro o posizione occupati

01/02/2019 →

WP leader nell'ambito del progetto Europeana Common Culture

Principali attività e responsabilità

Attività di project management e gestione del gruppo di lavoro sull'arricchimento delle collezioni tematiche di Europeana

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Ministero per i Beni, le Attività Culturali e il Turismo presso l'Istituto Centrale per il Catalogo Unico, Roma

Date

15/01/2018 →

Lavoro o posizione ricoperti

- Data Manager per il Portale Culturaltalia

Principali attività e responsabilità

- Attività di project management per il restyling del Portale Culturaltalia in ottica web 2.0; elaborazione di piano strategico di comunicazione per le attività social.
- Project Content Manager per il Portale Culturaltalia: selezione fornitori di contenuto, organizzazione contatti, supporto tecnico e scientifico per l'elaborazione dei dati in formato xml standard.
- Task Leader per conto del MiBACT nell'ambito del progetto PARTHENOS. Studio e analisi delle tematiche relative a IPR, Open Data e Open Access.
- Attività di comunicazione e web marketing con particolare riferimento alla organizzazione e gestione dei servizi di newsletter

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Ministero per i Beni e le Attività Culturali – presso l'Istituto Centrale per il Catalogo Unico, Roma

Date

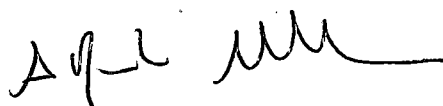
15/02/2017 – 31/12/2017

Lavoro o posizione ricoperti

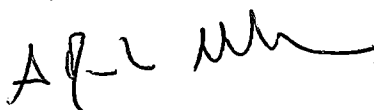
- Data Manager per il Portale Culturaltalia

Handwritten signature: A. Madonna

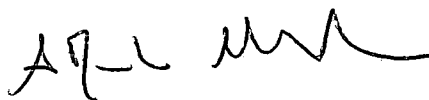
Principali attività e responsabilità	- Attività di project management per il restyling del Portale Culturaltalia in ottica web 2.0; elaborazione di piano strategico di comunicazione per le attività social. - Project Content Manager per il Portale Culturaltalia: selezione fornitori di contenuto, organizzazione contatti, supporto tecnico e scientifico per l'elaborazione dei dati in formato xml standard. - Task Leader per conto del MiBACT nell'ambito del progetto PARTHENOS. Studio e analisi delle tematiche relative a IPR, Open Data e Open Access. - Attività di comunicazione e web marketing con particolare riferimento alla organizzazione e gestione dei servizi di newsletter.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero per i Beni e le Attività Culturali – presso l'Istituto Centrale per il Catalogo Unico, Roma
Date	15/01/2015 – 31/1/2017
Lavoro o posizione ricoperti	- Data Manager per il Portale Culturaltalia
Principali attività e responsabilità	- Attività di project management per il restyling del Portale Culturaltalia in ottica web 2.0; elaborazione di piano strategico di comunicazione per le attività social. - Project Content Manager per il Portale Culturaltalia: selezione fornitori di contenuto, organizzazione contatti, supporto tecnico e scientifico per l'elaborazione dei dati in formato xml standard. - Task Leader per conto del MiBACT nell'ambito del progetto PARTHENOS. Studio e analisi delle tematiche relative a IPR, Open Data e Open Access. - Attività di comunicazione e web marketing con particolare riferimento alla organizzazione e gestione dei servizi di newsletter.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero per i Beni e le Attività Culturali – presso l'Istituto Centrale per il Catalogo Unico, Roma
Date	15/01/2014 – 31/01/2015
Lavoro o posizione ricoperti	- Project Leader per comunicazione e gestione social media per il progetto EuropeanaPhotography - Project Content Manager per il Portale Culturaltalia
Principali attività e responsabilità	- Leader del Gruppo di lavoro nell'ambito del progetto EuropeanaPhotography per conto del MiBACT: ideazione, organizzazione e realizzazione delle campagne di comunicazione nell'ambito dei social media; coordinamento comunicazione interna ed esterna al progetto; realizzazione materiale di dissemination, scrittura di deliverables in lingua inglese. - Project Content Manager per il Portale Culturaltalia: selezione fornitori di contenuto, organizzazione contatti, supporto tecnico e scientifico per l'elaborazione dei dati in formato xml standard.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero per i Beni e le Attività Culturali – presso l'Istituto Centrale per il Catalogo Unico, Roma
Date	14/01/2013 – 31/12/2013
Lavoro o posizione ricoperti	- Project Leader per comunicazione e gestione social media per il progetto EuropeanaPhotography - Project Content Manager per il Portale Culturaltalia
Principali attività e responsabilità	- Leader del Gruppo di lavoro nell'ambito del progetto EuropeanaPhotography per conto del MiBACT: ideazione, organizzazione e realizzazione delle campagne di comunicazione nell'ambito dei social media; coordinamento comunicazione interna ed esterna al progetto; realizzazione materiale di dissemination, scrittura di deliverables in lingua inglese. - Project Content Manager per il Portale Culturaltalia: selezione fornitori di contenuto, organizzazione contatti, supporto tecnico e scientifico per l'elaborazione dei dati in formato xml standard.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero per i Beni e le Attività Culturali – presso l'Istituto Centrale per il Catalogo Unico, Roma per conto di Obiettivo Lavoro S.p.a.
Date	05/09/2012 al 31/12/2012
Lavoro o posizione ricoperti	- Attività di comunicazione e web marketing con particolare riferimento allo sviluppo di un network nel settore dei beni culturali e della ricerca. - Project Content Manager per il Portale Culturaltalia
Principali attività e responsabilità	- Attività di comunicazione e web marketing con particolare riferimento alla organizzazione e sviluppo di un network per i canali social di Culturaltalia. - Selezione fornitori di contenuto, organizzazione contatti, supporto tecnico e scientifico per l'elaborazione dei dati in formato xml standard.



Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero per i Beni e le Attività Culturali – presso l'Istituto Centrale per il Catalogo Unico, Roma
Date	03/01/2012 al 31/08/2012
Lavoro o posizione ricoperti	- Project Content Manager per il Portale Culturaltalia
Principali attività e responsabilità	- Selezione fornitori di contenuto, organizzazione contatti, supporto tecnico e scientifico per l'elaborazione dei dati in formato xml standard.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero per i Beni e le Attività Culturali – presso l'Istituto Centrale per il Catalogo Unico, Roma
Date	03/01/2011 al 31/12/2011
Lavoro o posizione ricoperti	- Project Content Manager per il Portale Culturaltalia
Principali attività e responsabilità	- Selezione fornitori di contenuto, organizzazione contatti, supporto tecnico e scientifico per l'elaborazione dei dati in formato xml standard.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero per i Beni e le Attività Culturali – presso l'Istituto Centrale per il Catalogo Unico, Roma
Date	04/01/2010 al 31/12/2010
Lavoro o posizione ricoperti	- Project Content Manager per il Portale Culturaltalia
Principali attività e responsabilità	- Selezione fornitori di contenuto, organizzazione contatti, supporto tecnico e scientifico per l'elaborazione dei dati in formato xml standard.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero per i Beni e le Attività Culturali – presso l'Istituto Centrale per il Catalogo Unico, Roma
Date	01/01/2009 - 31/12/2009
Lavoro o posizione ricoperti	- Project Content Manager per il Portale Culturaltalia
Principali attività e responsabilità	- Selezione fornitori di contenuto, organizzazione contatti, supporto tecnico e scientifico per l'elaborazione dei dati in formato xml standard.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Amitie' s.r.l. (presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali/Istituto Centrale per il Catalogo Unico, Roma) - Bologna
Date	01/04/2009 - 31/08/2009
Lavoro o posizione ricoperti	- Responsabile marketing e presentatore televisivo per vendita opere d'arte
Principali attività e responsabilità	- Ideazione, elaborazione e sviluppo del piano di marketing per progetto di vendita televisiva di opere d'arte. - Presentatore televisivo per la vendita diretta di opere d'arte dei maggiori artisti contemporanei sul canale 945 della piattaforma Sky
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Gruppo Pubblis S.r.l. Roma
Date	15/02/2009 - 15/03/2009
Lavoro o posizione ricoperti	- Attività organizzative di supporto
Principali attività e responsabilità	- Assistenza organizzativa presso uffici del Ministero per i Beni e le Attività Culturali per attività logistiche di supporto al progetto europeo BRICKS
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Consorzio Forma (presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali/Istituto Centrale per il Catalogo Unico, Roma) Pisa
Date	01/01/2008 - 31/12/2008
Lavoro o posizione ricoperti	- Project Content Manager per il Portale Culturaltalia
Principali attività e responsabilità	- Selezione fornitori di contenuto, organizzazione contatti, supporto tecnico e scientifico per l'elaborazione dei dati in formato xml standard.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero per i Beni e le Attività Culturali Roma
Date	01/10/2008 - 31/12/2008
Lavoro o posizione ricoperti	- Presentatore televisivo
Principali attività e responsabilità	- Presentatore televisivo per la vendita diretta di opere d'arte dei maggiori artisti contemporanei sul canale 945 della piattaforma Sky



Nome e indirizzo del datore di lavoro	Gruppo MultiArt S.p.a. Roma
Date	01/05/2008 - 30/09/2008
Lavoro o posizione ricoperti	- Addetto alla vendita
Principali attività e responsabilità	- Vendita diretta di opere d'arte dei maggiori artisti contemporanei
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Gruppo MultiArt S.p.a. Roma
Date	01/06/2007 - 31/12/2007
Lavoro o posizione ricoperti	- Project management per gestione e sviluppo piattaforme interoperabili
Principali attività e responsabilità	- Progettazione e realizzazione di pagine del Portale Culturaltalia; verifica della qualità e dell'accessibilità del Portale Culturaltalia; collaborazione con la Redazione del Portale Culturaltalia per la gestione dei contenuti redazionali; studio dell'accesso Geografico del Portale Culturaltalia; supporto tecnico per l'installazione di repository OAI-PMH; verifica e validazione di contenuti di repository OAI-PMH.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Tipo di attività o settore	Amministrazione Pubblica
Date	01/01/2007 - 31/05/2007
Lavoro o posizione ricoperti	- Supervisore per le attività di catalogazione, accessibilità e sviluppo per il progetto europeo MICHAEL
Principali attività e responsabilità	- studio preliminare per analisi degli scenari di utilizzo del portale MICHAEL; studio dell'accessibilità e dell'usabilità del Portale MICHAEL; studio della gestione dei flussi di lavoro del portale MICHAEL; inserimento dati catalografici in MICHAEL.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Amitie' s.r.l. (presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali/Istituto Centrale per il Catalogo Unico, Roma e Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea) - Bologna
Tipo di attività o settore	Amministrazione Pubblica
Date	01/01/2006 - 31/12/2006
Lavoro o posizione ricoperti	- Project management a supporto della realizzazione del Portale della Cultura Italiana e del Progetto Europeo MICHAEL
Principali attività e responsabilità	- Progettazione e realizzazione di pagine del Portale Culturaltalia; verifica della qualità e dell'accessibilità del Portale Culturaltalia; studio dell'accesso Geografico del Portale Culturaltalia; Progettazione pagine del Portale Italiano MICHAEL; verifica della qualità e dell'accessibilità del Portale Italiano MICHAEL
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero per i Beni e le Attività Culturali Roma
Date	01/08/2005 - 31/12/2005
Lavoro o posizione ricoperti	- Project management per la realizzazione del Portale Europeo BRICKS
Principali attività e responsabilità	- Studio ed approfondimento dei problemi dell'accessibilità e dell'usabilità del web
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Consorzio Forma (presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali/Istituto Centrale per il Catalogo Unico, Roma) Pisa
Date	01/03/2005 - 31/07/2005
Lavoro o posizione ricoperti	- Project management per la realizzazione del Portale Europeo BRICKS
Principali attività e responsabilità	- Studio ed approfondimento dei problemi dell'accessibilità e dell'usabilità del web; studio preliminare per il progetto AGENORE
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Consorzio Forma (presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali/Istituto Centrale per il Catalogo Unico, Roma) Pisa
Date	01/09/1996 →
Lavoro o posizione ricoperti	- Segretario dell'Associazione culturale Centro d'Arte Mediterranea



Principali attività e responsabilità

- Elaborazione piani di marketing a supporto delle attività promosse dal Centro. Elaborazione di strategie per il miglioramento del posizionamento e della visibilità online del Centro d'Arte Mediterranea.
- Realizzazione mostre, cataloghi con introduzioni critiche.
- Ideazione, gestione ed organizzazione di eventi culturali.
- Relatore di conferenze a tema artistico, banditore d'asta, realizzazione expertise dipinti pittura napoletana XIX e XX secolo.

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Centro d'Arte Mediterranea
Via G. Marconi, 9, 80059 Torre del Greco (NA) (Italia)
Associazione culturale

Tipo di attività o settore**Istruzione e formazione****Date**

03/11/2003 - 01/10/2004

Titolo della qualifica rilasciata

Master di primo Livello in Economia, Gestione e Marketing dei Turismi e dei Beni Culturali

Principali tematiche/competenza professionali possedute

Economia, Gestione e Marketing dei Turismi e dei Beni Culturali

Nome e tipo d'organizzazione

Luiss Guido Carli (Università)

erogatrice dell'istruzione e formazione

Roma (Italia)

Livello nella classificazione nazionale o internazionale

Master di primo livello

Date

01/11/1996 - 11/07/2003

Titolo della qualifica rilasciata

Laurea quadriennale in Conservazione dei Beni Culturali

Principali tematiche/competenza professionali possedute

Storia dell'Arte contemporanea, Legislazione dei Beni Culturali, studio delle tecniche artistiche

Nome e tipo d'organizzazione

Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa (Università)

erogatrice dell'istruzione e formazione

Corso Vittorio Emanuele, 80000 Napoli (Italia)

Livello nella classificazione nazionale o internazionale

Laurea Vecchio ordinamento

Capacità e competenze personali**Madrelingua(e)**

Italiano

Altra(e) lingua(e)**Autovalutazione****Livello europeo (*)****Inglese****Spagnolo**

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
B2	Utente autonomo	C2	Utente avanzato	B2	Utente autonomo	C1	Utente avanzato	C1	Utente avanzato
A1	Utente base	A1	Utente base	A1	Utente base	A1	Utente base	A1	Utente base

(*)

Capacità e competenze sociali

Capacità di lavorare in team; capacità di leadership coinvolgendo in maniera attiva tutte le persone del proprio gruppo di lavoro.

Capacità e competenze organizzative

Capacità di elaborare piani di marketing volti ad ottimizzare l'intero processo lavorativo.

Capacità di realizzare campagne social in grado di convogliare nuovi bacini di utenza

Capacità di organizzare autonomamente il lavoro, definendo priorità e assumendo responsabilità acquisite tramite diverse esperienze professionali in svariati settori.

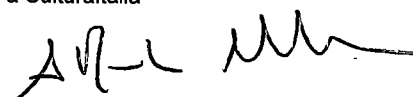
Capacità di raggiungere nei tempi previsti gli obiettivi fissati ed in grado di gestire situazioni di stress lavorativo.

Capacità e competenze tecniche

Conoscenze di grafica per la realizzazione di materiale informativo e cataloghi d'arte e materiale informativo.

Conoscenza approfondita dei principali standard di catalogazione di metadati nazionali ed

	internazionali (profilo applicativo PICO, Schede di catalogo ICCD, profilo ESE, profilo EDM)
Capacità e competenze informatiche	Sistemi operativi: Windows Software: pacchetto office, pacchetto open office, photoshop, Gimp, programmi per l'elaborazione video, CMS joomla, CMS wordpress Linguaggi: Html, Xhtml Esperto di accessibilità e usabilità dei siti web. Esperto di web marketing
Capacità e competenze artistiche	Conoscenza approfondita dell'arte contemporanea; conoscenza delle principali correnti di pittura italiane dal XIX secolo; Conoscenza approfondita dell'arte campana della seconda metà del XIX secolo e prima metà del XX secolo
Altre capacità e competenze	giornalismo, scrittura
Patente	A1, B
Ulteriori informazioni	Ideatore e amministratore del blog http://www.marketingculturale.org dedicato al marketing culturale ideatore e amministratore del marchio MCB ON AIR Principali presentazioni e incontri Workshop Collezioni digitali aperte: iniziative italiane ed europee – intervento "Il supporto di CulturalItalia ed Europea per favorire l'apertura delle collezioni digitali, Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, 20 giugno 2017 Presentazione critica della mostra "I colori dell'Infinito" dell'artista Luigi Tosti, Palazzo della Cancelleria Apostolica, 8 Febbraio 2017 Presentazione critica della mostra "Senz'ali sospese" dell'artista Leonardo Lucchi, Palazzo della Cancelleria Apostolica, 17 settembre 2016 Europeana Aggregation Forum 2015 – membro della task force sull'aggregazione, 21-23 Ottobre 2015 Management per l'allestimento della mostra AllOurYesterdays; cura della parte grafica per il catalogo, 11 Aprile 2014 Forum PA 2013 – relatore per conto del Ministero Beni e Attività Culturali sul patrimonio culturale e Open Data, 29 Maggio 2013 Lezione sul management dei social media per gli eventi culturali nell'ambito del progetto "L'invasione degli Angeli" - Corso in "Organizzazione e management di eventi", Maggio 2013 Convegno EVA Florence 2013 – presentazione del progetto EuropeaPhotography – 15 Maggio 2013 Convegno di presentazione della piattaforma MuseiD-Italia – 14 dicembre 2012. Presentazione dei risultati raggiunti e delle politiche di coordinamento con le istituzioni europee Convegno internazionale della Regione Marche sull'adesione ad EuropeaLocal – relatore per conto del Ministero Beni e Attività Culturali, 27 Maggio 2011 Convegno internazionale ATHENA per lo studio dell'interoperabilità delle banche dati, Delegato di CulturalItalia per approfondire l'interoperabilità tra il progetto Athena, Europea e CulturalItalia, 24 novembre 2009, Atene CulturalItalia e il contributo italiano ad Europea - convegno nazionale 2 aprile 2009 Presentazione "Come aderire a CulturalItalia"



Incontro Nazionale di monitoraggio del censimento MICHAEL 26 febbraio 2007
Presentazione: MICHAEL per gli archivi storici in Italia

Coautore di Archivio & Web – una proposta per l'architettura di un sito web di qualità, 2007

Fondatore, organizzatore e teorico del Gruppo di Pittura Erlebnis che ha coinvolto giovani artisti dell'area vesuviana che si dedicano alla pittura contemporanea; 2006 - 2007

Cataloghi e presentazioni:

Luigi Tosti – I colori dell'infinito, presentazione critica, 2017ù

Leonardo Lucchi – Senz'ali sospese, presentazione critica, 2016

Manlio Rondoni – Mostra Personale, presentazione critica, 2015

Enzo Liverino – Mostra personale, presentazione critica, 2012

Antonio Madonna - "1954 – 1959: gli anni inediti", presentazione critica, 2009

Grazia Palomba – Mostra personale 2008, introduzione critica, 2008

AA. VV. - "Omaggio alla città", curatore della parte critica, sezione pittura; 2008

AA. VV. - "L'artista contemporaneo: comunicatore dell'incomunicabilità", catalogo della mostra; 2007

Nino Odore – "Materia, segno, colore: il sogno del domatore", testo critico; 2007

Giuseppa D'Agostino – "... di passi d'ombre memori...", testo critico; 2007

Salvatore "Flavio" Raiola – "Cinquant'anni di pittura", catalogo della mostra; 2005

Antonio Madonna – "L'altro Madonna", catalogo della Mostra; 2003

AA. VV. – Curatore della parte critica della mostra "Torre Arte"; 2000

Collaborazione con le seguenti testate giornalistiche, per i settori sport, arte e cultura:

Tuttoè...; 1996 - 2016

La Tofa; 2005 - 2006

La Verità di Napoli; 2000 - 2001

Telegiornale Teletorre; 1999 - 2000

Partecipazione ai concorsi letterari:

– Laboratorio Gutenberg, 2007; diritto alla pubblicazione del racconto inviato nel libro "Il filo della dorsale"

"L'immagine parla", 2007; sesto classificato

Ai sensi del D. Lgs 196/03, si autorizza al trattamento dei dati personali.

