

# Ecosistema informativo per la fruizione del patrimonio archivistico

Costantino Landino





## L'Istituto centrale per gli archivi

Dal 2012 è stato assegnato all'Istituto il coordinamento tecnico-scientifico del Sistema Archivistico Nazionale (SAN): progetto per l'integrazione dei sistemi informatici di ambito nazionale, regionale e locale.

Ne cura l'integrazione e condivisione delle risorse archivistiche informatizzate e la cooperazione tra istituti archivistici.



Gestisce l'interoperabilità tra sistemi informativi e la cooperazione con i network culturali nazionali e internazionali.

Pubblica i propri dati in formati Open Data e Linked Open Data.

# L'Istituto centrale per gli archivi

Dal 2014 l'ICAR ha la responsabilità ed il coordinamento dei sistemi informativi archivistici nazionali:

- **Sistema Informativo degli Archivi di Stato (SIAS)**
- **Sistema Unificato delle Soprintendenze Archivistiche (SIUSA)**
- **Sistema Guida Generale degli Archivi di Stato (GGASI)**

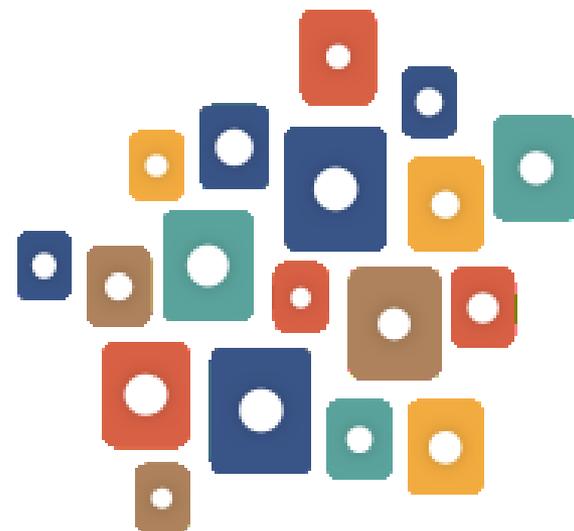


# L'Istituto centrale per gli archivi

---

A cui si sono aggiunti anche i Portali tematici realizzati all'interno del SAN e quelli all'interno degli altri sistemi informativi archivistici nazionali.

- **Antenati - Gli archivi per la ricerca anagrafica**
- **Archivi degli architetti**
- **Archivi d'impresa**
- **Archivi della moda del Novecento**
- **Carte da legare**
- **Rete degli archivi per non dimenticare**
- **Verdi on line**



# L'Istituto centrale per gli archivi

- **Antenati - Gli archivi per la ricerca anagrafica**

Ministero per i beni e le attività culturali | DGA DIREZIONE GENERALE ARCHIVI | Il Portale | Strumenti | News | FAQ | Partecipa al progetto | Italiano

## Antenati

Gli Archivi per la Ricerca Anagrafica

Home | Il territorio e le fonti | Trova i registri | Sfoglia i registri | Trova i nomi | Storie di famiglia | La ricerca genealogica

### Ricostruisci la storia della tua famiglia

**Consultazione online**  
Accedi ai registri di Stato civile e agli indici dei nomi

**Gli archivi sul territorio**  
Scopri le fonti genealogiche conservate negli archivi di Stato

SFOGLIA I REGISTRI | TROVA I NOMI | IL TERRITORIO E LE FONTI

I nostri numeri	<b>82.133.743</b> Immagini	<b>1.131.780</b> Registri	<b>57</b> Archivi di stato
-----------------	-------------------------------	------------------------------	-------------------------------

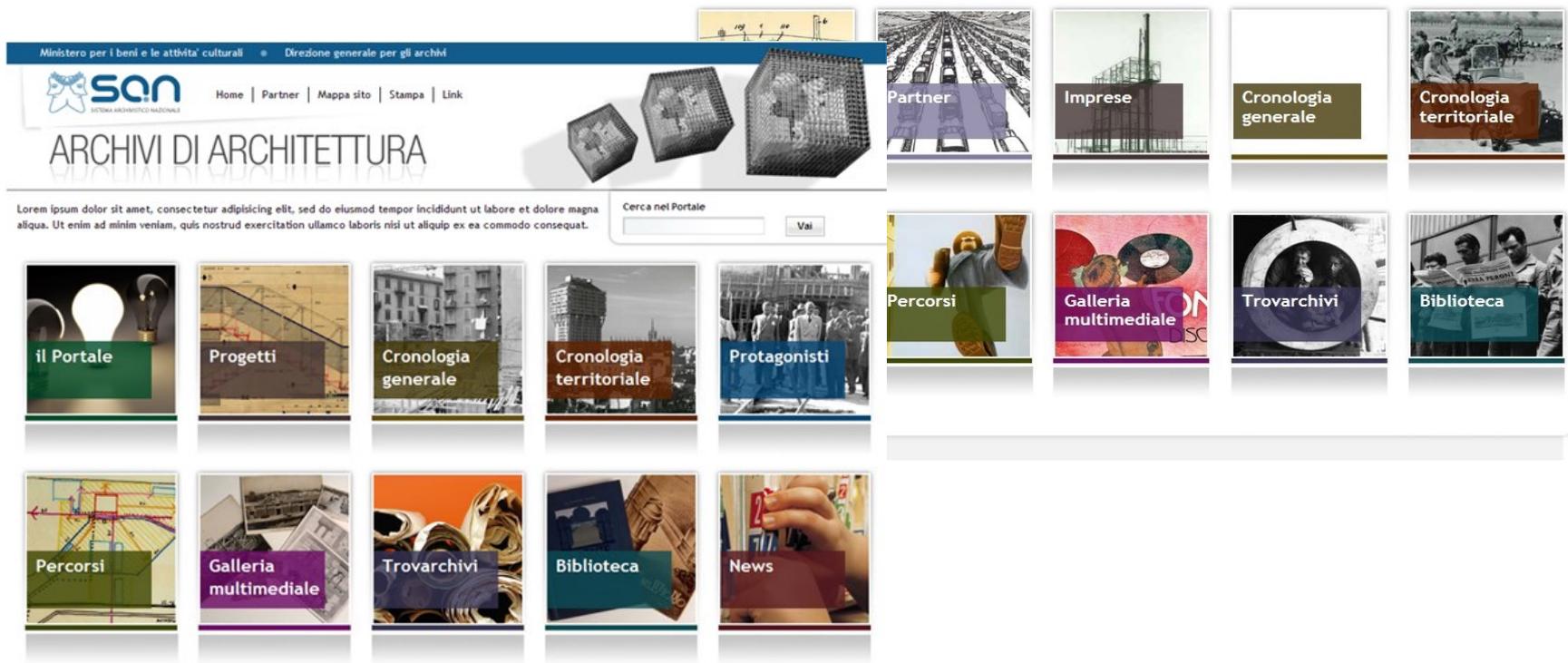
## L'Istituto centrale per gli archivi

- Archivi della moda del Novecento
- Rete degli archivi per non dimenticare

The image shows two screenshots of a website. The left screenshot is for 'ARCHIVI DELLA MODA DEL NOVECENTO' and features a grid of eight categories: 'Il progetto', 'Partner', 'La moda ieri e oggi', 'I protagonisti', 'Percorsi', 'Strumenti di ricerca', 'Multimedia', and 'News'. The right screenshot is for 'Rete degli archivi per non dimenticare' and features a search bar and a grid of ten categories: 'il portale', 'la rete', 'passato e presente', 'muro della memoria', 'per approfondire', 'per non dimenticare', 'didattica', 'galleria multimediale', 'trovarchivi', and 'biblioteca'. Both screenshots include the logo of the 'Ministero per i beni e le attività culturali' and the 'SAN' logo.

## L'Istituto centrale per gli archivi

- Archivi degli architetti
- Archivi d'impresa



# L'Istituto centrale per gli archivi

- Carte da legare
- Verdi on line



## VERDI E IL SUO TEMPO

La vita di Giuseppe Verdi e i suoi rapporti con il mondo culturale e politico del tempo. Una vicenda sofferta, come suggerisce il titolo coniato dall'anglista Gabriele Baldini per la sua biografia verdiana. Si trattò infatti di battaglia, non solo per i lutti familiari che afflissero il compositore nel periodo dal 1838 al 1840, ma anche per l'incessante conflitto da lui vissuto nello sforzo di armonizzare la sfera privata con quella pubblica e artistica, l'aspirazione alla solitudine e l'abbagliante luce dei riflettori.

[Visita la sezione](#)

**Carte da legare**

Archivi degli ospedali psichiatrici italiani

*"La fisionomia di essi è pallida, e smunta, anelano il momento il quale ponga fine alla loro miseria, e copra noi di disonore"*

*J. C. Reil, Rhapsodien über die Anwendung der psychischen Curmethoden auf Geisteserrütungen, Halle 1803*

---

Home

Progetto

Archivi

Inventari

Ricerca

Statistiche

Storie di vita

Materiali e link

Credits e contatti

**News**

31 maggio 2015  
Solidali ricoverati al "Colli", l'archivio diventerà una mostra  
Paola Sala Nobile del Padiglione 6 alla Casa ai Colli

---

16 maggio 2015  
CIMAPI CentoItalianiMatti APechino, di Giovanni Piperno  
Roma  
Nuovo Cinema Aquila, ore 21,00

---

14 maggio 2015  
Le scienze della mente on-line, Un

Gli ospedali psichiatrici hanno ospitato e prodotto sofferenza. Essa si è depositata nella memoria degli uomini e delle donne che ci sono passati attraverso ma anche in quella materiale: strutture architettoniche, archivi, biblioteche, collezioni, strumentari, suppellettili sanitarie. Tutto parla della particolare comunità di persone che ha popolato le "cittadelle della follia", i ricoverati reclusi, innanzitutto, i medici e gli infermieri.

**Carte da legare** è un progetto della **Direzione generale per gli archivi** del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo nato per proporre una visione organica di tutela del patrimonio archivistico di queste istituzioni. Ancora negli anni Novanta del secolo scorso, tranne in poche situazioni virtuose, questo patrimonio era sostanzialmente trascurato e in molti luoghi correva un serio rischio di dispersione, quando non di distruzione. L'attenzione delle Soprintendenze archivistiche e le iniziative di alcune realtà che avevano accompagnato la dismissione delle strutture con la messa in sicurezza degli archivi hanno trovato nel progetto un luogo istituzionale di sintesi e di risorse economiche.

Siamo partiti nel 1999 con un primo programma di finanziamento per i complessi archivistici degli ospedali Santa Maria della Pietà di Roma e Leonardo Bianchi di Napoli, che hanno svolto il ruolo di archivi-pilota anche per la sperimentazione di un software dedicato alla schedatura delle cartelle cliniche, espressamente elaborato su iniziativa dell'Amministrazione archivistica. In quegli anni andava volgendolo al termine la complessa vicenda della definitiva chiusura delle strutture manicomiali voluta dalla legge 180 del 1978. In alcuni casi il lavoro sulla documentazione iniziò prima che gli ultimi ricoverati lasciassero gli ospedali.

Sono stati finora promossi e finanziati numerosi interventi, relativi sia al recupero e all'ordinamento dell'archivio amministrativo e sanitario, sia alla schedatura analitica delle cartelle cliniche. Di essi si dà conto in dettaglio alla pagina Progetto. Essi sono stati realizzati grazie all'impegno delle Soprintendenze archivistiche e di numerosi archivisti libero professionisti, singoli o associati. Alle Soprintendenze si deve anche la rilevazione e il costante aggiornamento dei dati necessari per l'elaborazione del censimento generale degli archivi degli ex ospedali psichiatrici italiani.

Grazie all'interessamento del **Centro studi e ricerche della ASL Roma E**, la Regione Lazio ha contribuito al progetto finanziando la prima realizzazione di questo sito.

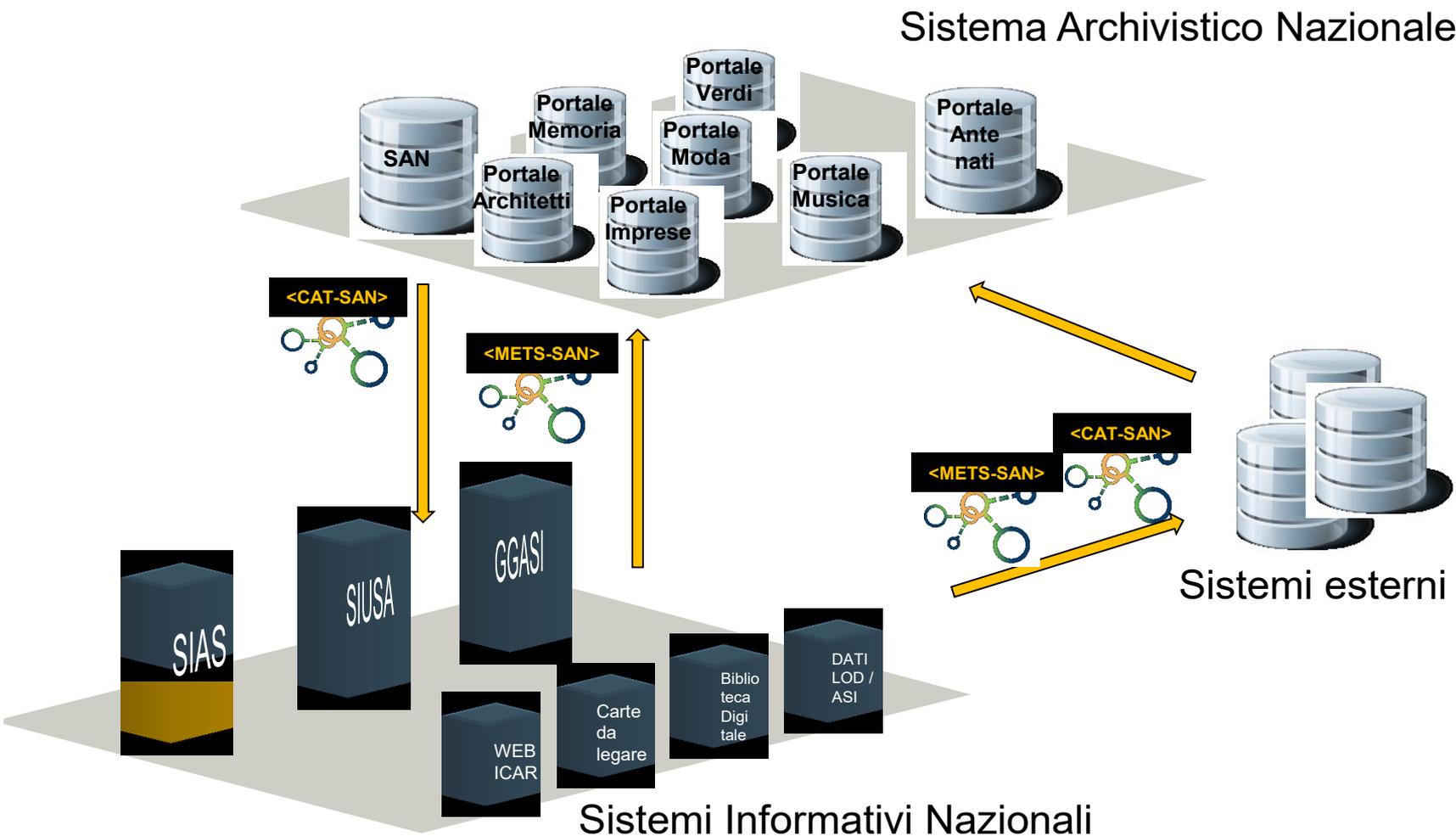
Il portale mette a disposizione della comunità i risultati di questo lavoro, tuttora in corso. Essi possono essere utilizzati per scopi di studio e ricerca da parte degli addetti ai lavori e per la semplice conoscenza del fenomeno manicomiale da parte di un pubblico più vasto.

Sono al momento liberamente consultabili i dati del censimento degli archivi: a oggi 76 ospedali psichiatrici, 8 istituti di cura pubblici e 3 privati. Si prevede entro il 2015 di dare accesso ai dati socio-sanitari ricavati dalle cartelle cliniche. Nel rispetto della normativa sulla privacy saranno attivati livelli differenziati di accesso.

**Carte da legare** costituisce anche un percorso tematico specifico di SIUSA (Sistema Informativo Unificato per le Soprintendenze Archivistiche).

[Biografia](#) [Protagonisti](#)

# Articolazione attuale dei sistemi informativi



## Strategie e scelte

---

Negli ultimi mesi l'ICAR ha definito e pianificato una strategia volta alla revisione dei propri sistemi informativi nazionale per il miglioramento dei servizi per la fruizione del patrimonio archivistico.

**VERSO**

**Allineamento al Piano Triennale per l'informatica nella PA**

**VERSO**

**Ecosistema per la fruizione dei beni culturali archivistici**

# Piano Triennale per l'informatica nella PA

Il Piano Triennale per l'informatica nella Pubblica Amministrazione ha definito un modello strategico di sviluppo per i sistemi informativi:

- Accesso ai servizi
- Ecosistemi
- Piattaforme
- Dati della Pubblica Amministrazione
- Modello di interoperabilità
- Infrastrutture
- Sicurezza
- Piattaforma digitale nazionale dati



## Ecosistema informativo

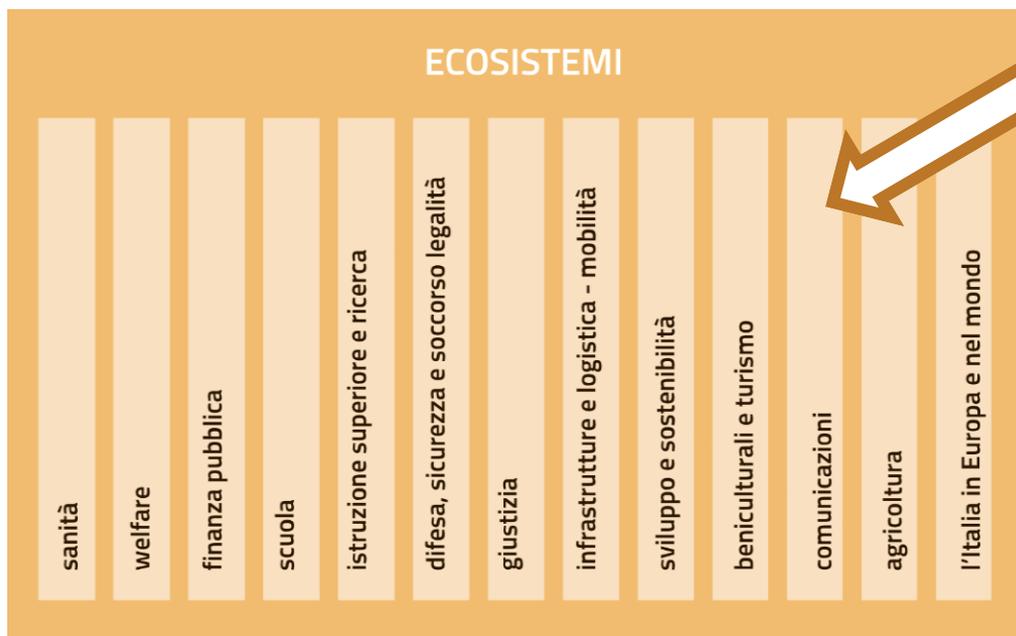
---

Coerentemente con il modello di definizione dell'Ecosistema informativo, verranno definiti nell'ambito della strategia:

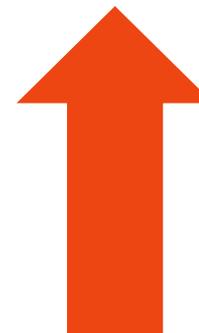
- Gli standard tecnologici di riferimento;
- L'uniformità architeturale delle soluzioni;
- Il modello di fruizione dei contenuti;
- I vocabolari, le ontologie di riferimento e gli authorities file;
- I web services di accesso alle funzioni dell'ecosistema.

# Ecosistema informativo nel Piano Triennale

Sono previsti alcuni Ecosistemi informativi:



**Beni culturali  
e turismo**



**Ecosistema informativo  
per la fruizione del  
patrimonio archivistico**

## Linee di sviluppo dei servizi

---

Il modello di evoluzione come obiettivo la disponibilità di **software** e **servizi** gratuiti per la fruizione del patrimonio archivistico:

⇒ **Sistemi condivisi per la descrizione archivistica SIAS e SIUSA**

Software disponibile gratuitamente e mantenuto dall'ICAR

Disponibilità di Web services

Allineamento tracciati ICAR

Hosting della soluzione

⇒ **Software open source per l'inventariazione**

Software disponibile gratuitamente e mantenuto dall'ICAR

Allineamento tracciati ICAR

Hosting della soluzione

## Linee di sviluppo dei servizi

---

Il modello di evoluzione come obiettivo la disponibilità di **software** e **servizi** gratuiti per la fruizione del patrimonio archivistico:



### **Digital library archivistica condivisa open source**

Software disponibile gratuitamente e mantenuto dall'ICAR

Modello per singoli archivi

Allineamento tracciati ICAR

Hosting della soluzione



### **Servizio condiviso per la gestione di siti web open source**

Software disponibile gratuitamente e mantenuto dall'ICAR

Hosting della soluzione

Template predefiniti per il cms Typo 3

## Linee di sviluppo dei servizi

---

Il modello di evoluzione come obiettivo la disponibilità di **software** e **servizi** gratuiti per la fruizione del patrimonio archivistico:



### **Portali tematici nazionali**

Portali nazionali con contenuti e fonti archivistiche tematizzate

Revisione e integrazione nel modello

Allineamento tracciati ICAR

Hosting della soluzione



### **Sistema Archivistico Nazionale**

HUB nazionale dei contenuti archivisti provenienti da sistemi aderenti

Hosting della soluzione

Allineamento tracciati ICAR

## Target dei servizi archivistici

Il target dei servizi archivistici è l'insieme della rete degli Archivi di Stato e delle Soprintendenze Archivistiche.

Archivi di Stato

Soprintendenze Archivistiche

Descrizione archivistica

Digital library archivistica

Pubblicazione di inventari

Interoperabilità fra applicazioni

Siti web istituzionali

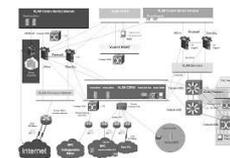
## Modello sostenibile di evoluzione

Il modello di evoluzione dei propri sistemi informativi adottato dall'ICAR ha come elementi chiave per la sostenibilità e il consolidamento nel tempo:



Ottimizzazione delle infrastrutture informatiche con condivisione delle risorse

- CED del MiBAC
- fornitori esterni



Software open source distribuite alla comunità di riferimento

- SIAS
- SIUSA
- Archimista/Archivista
- metaFAD
- modelli CMS Typo3



# Modello sostenibile di evoluzione

Il modello di evoluzione dei propri sistemi informativi adottato dall'ICAR ha come elementi chiave per la sostenibilità e il consolidamento nel tempo:



## Interoperabilità concettuale

- Allineamento agli standard internazionali
- definizione di standard nazionali
- Schemi e ontologie
- Authorities files



## Formazione

- sostegno alla comunità open source di riferimento
- standard



# Accesso alla documentazione archivistica

---

L'accesso alla documentazione digitale verrà progettato con meccanismi di identificazione degli utenti in ottemperanza alle norme in materia di dati personali.



Integrazione con la Piattaforma abilitante del Sistema Pubblico di Identità Digitale



Integrazione con sistema di identificazione IDEM (Università e Ricerca)



## Conservazione dei contenuti

All'interno del progetto di razionalizzazione complessiva saranno considerate le esigenze di conservazione dei contenuti digitali archivistici.

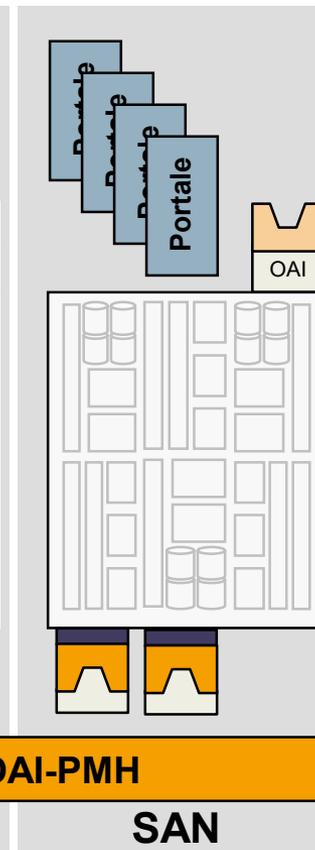
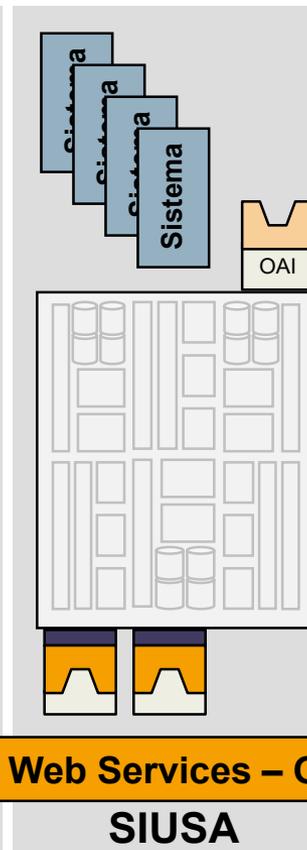
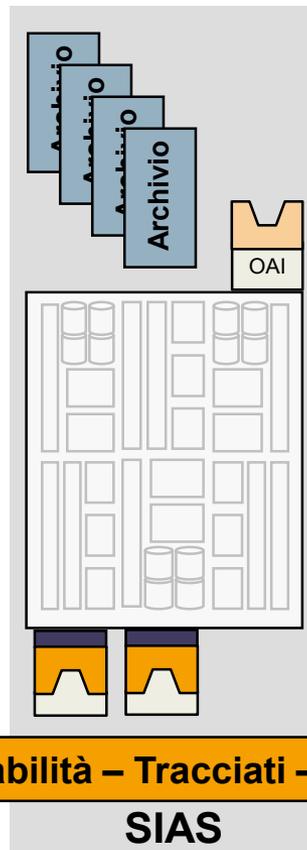
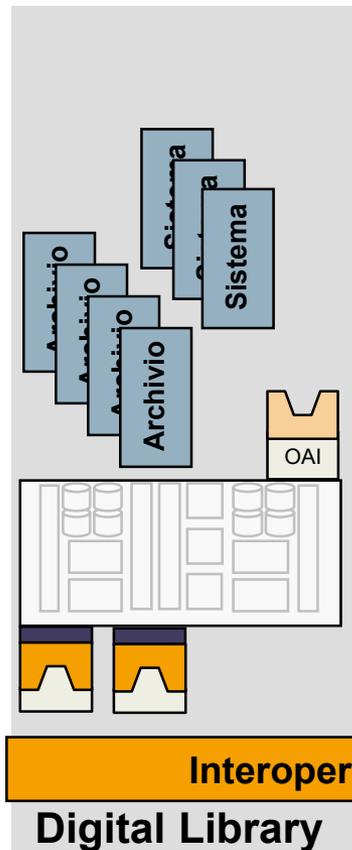
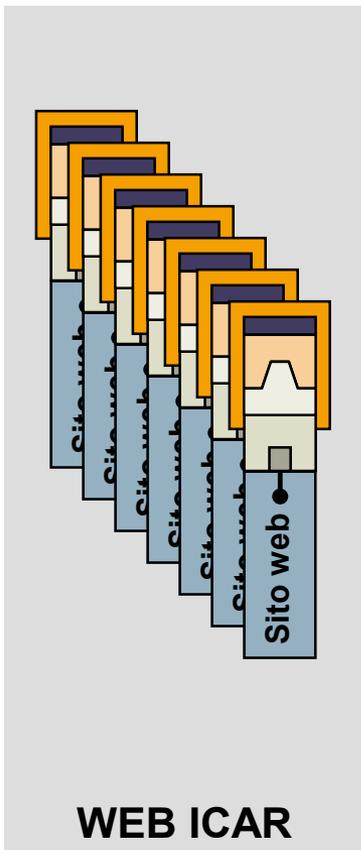
Completato allineamento dei secondo standard nazionali e internazionali: CAT-SAN, METS-SAN, EAD3, EAC-CPF, METS



Nessun **lock in** dei contenuti

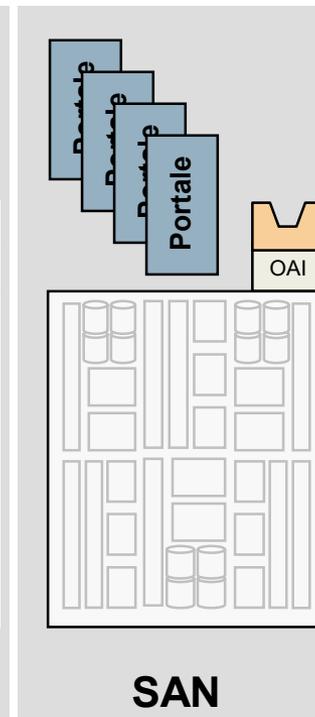
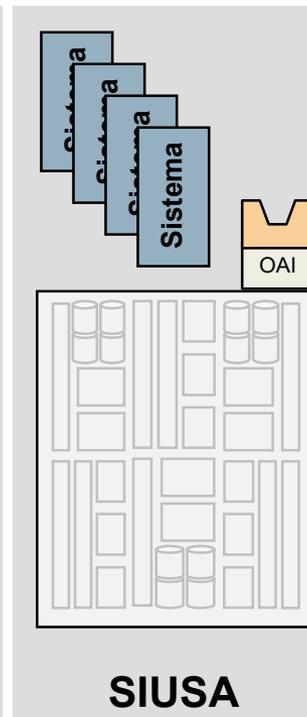
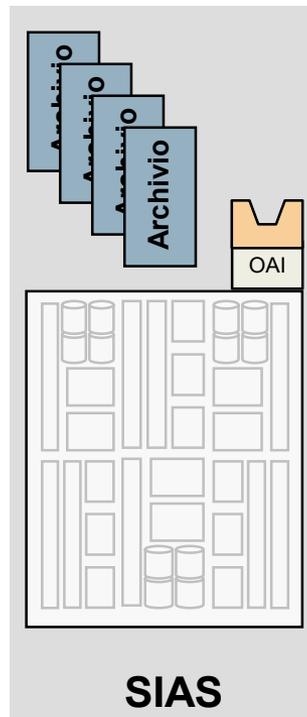
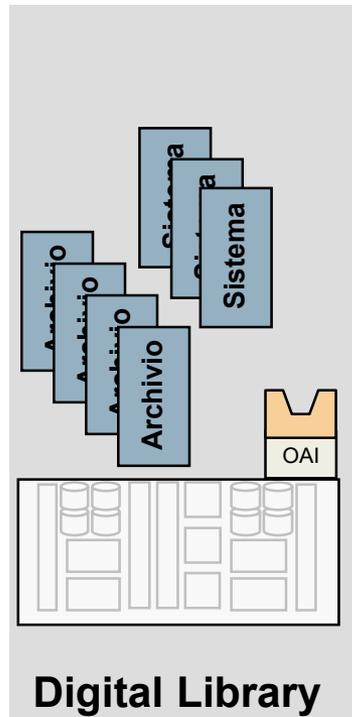
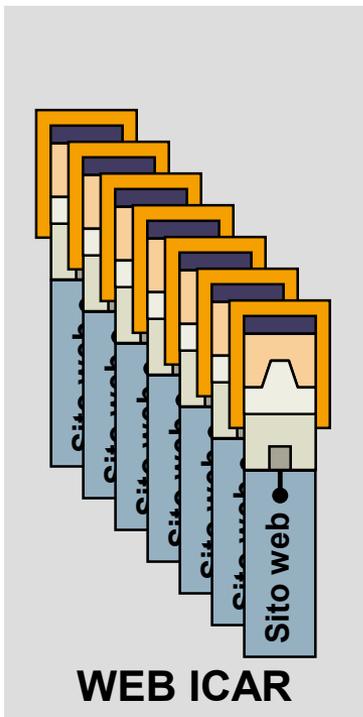
Predisposizione degli contenuti per la conservazione

## Ecosistema informativo



**Interoperabilità – Tracciati – Web Services – OAI-PMH**

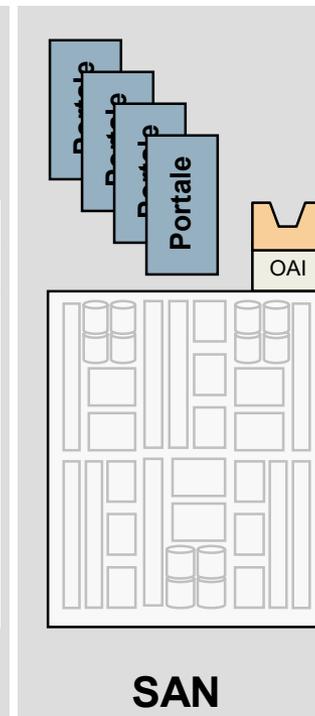
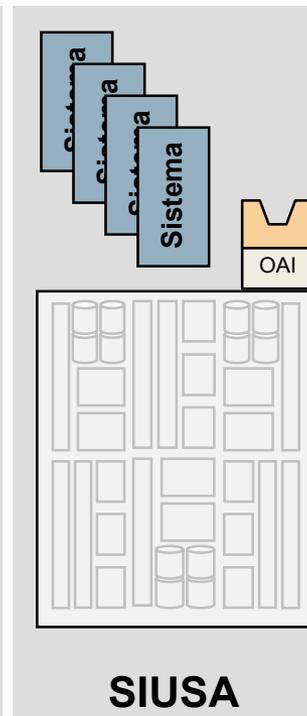
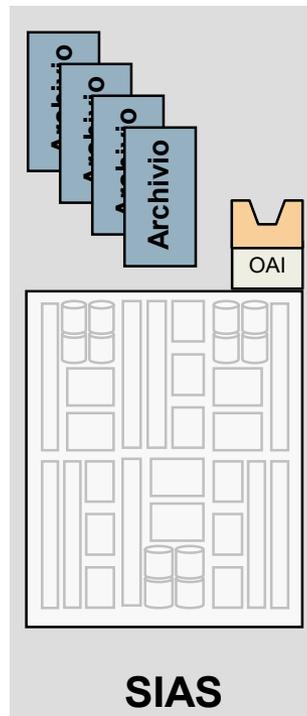
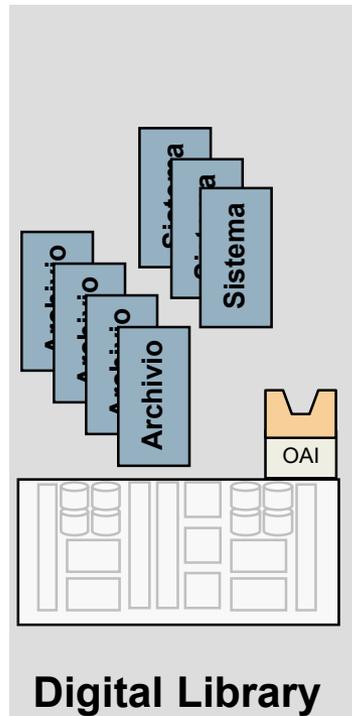
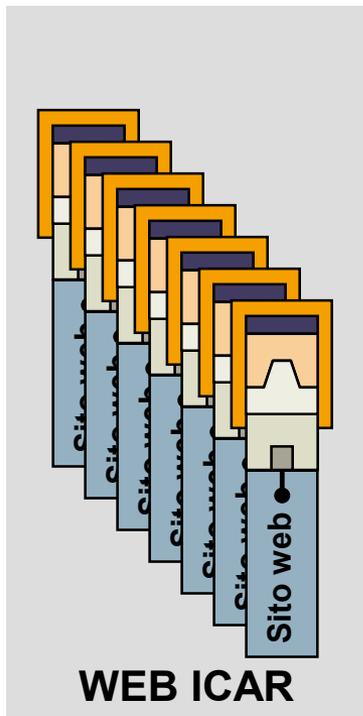
## Ecosistema informativo



**CED MIBAC**

**DATA CENTER**

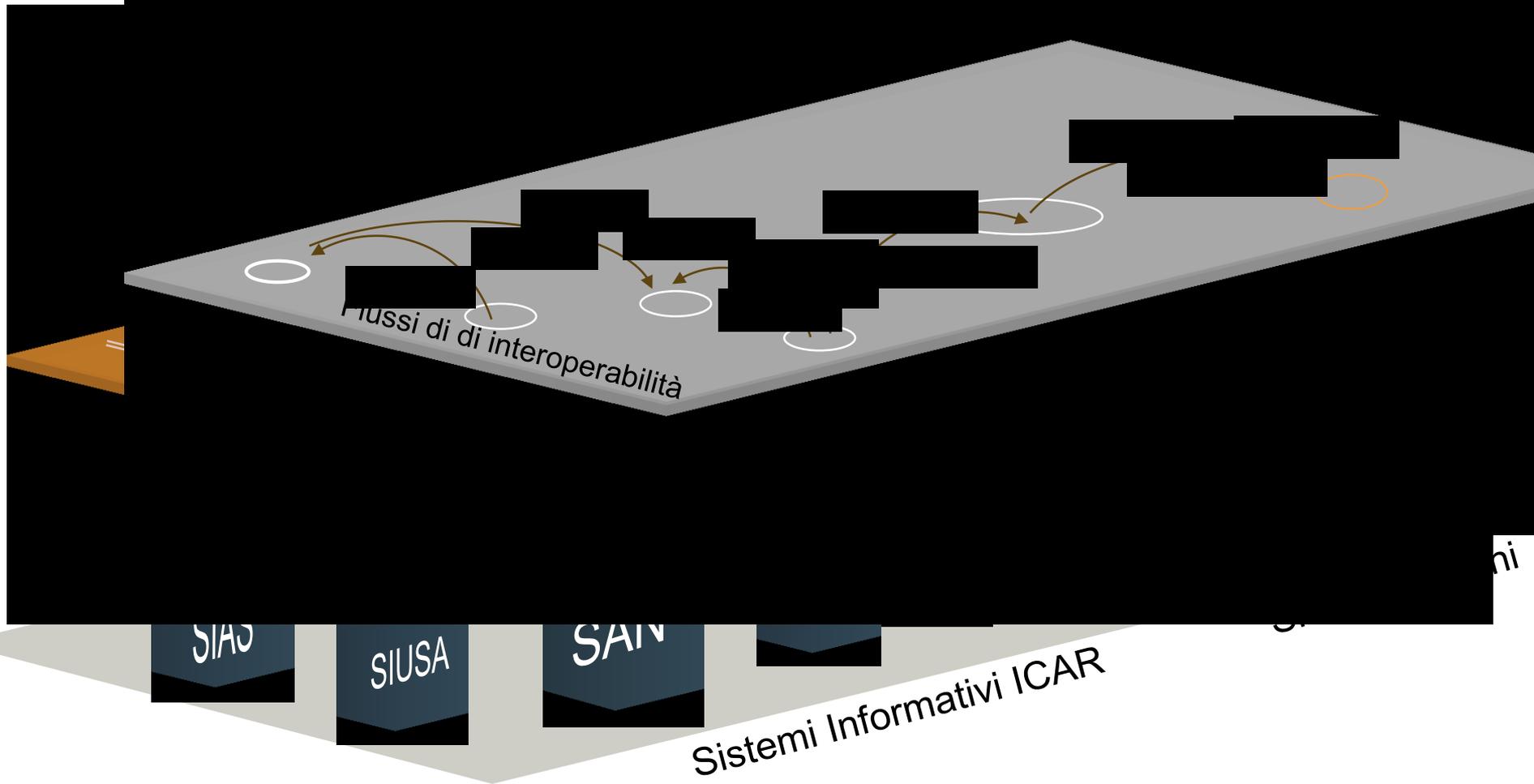
## Ecosistema informativo



**CED MIBAC**

**CLOUD PA**

## Interoperabilità fra sistemi





**Grazie**

**ISTITUTO CENTRALE PER GLI ARCHIVI**

Viale Castro Pretorio 105 - 00185 Roma

**Direttore: Stefano Vitali**

**Centralino: (+39) 06 5190.976 - (+39) 06 5196.0286**

**Fax: (+39) 06 4989.267**

**E-mail: ic-a@beniculturali.it**

**PEC: mbac-ic-a@mailcert.beniculturali.it**

