



PER UNA SCUOLA PROTAGONISTA DELLA CULTURA NELL'ERA DIGITALE ROMA, MARTEDÌ 9 OTTOBRE 2018, ORE 09:30-13:30

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, UNIVERSITÀ E RICERCA
ROMA, VIALE TRASTEVERE, 76
SALA CONFERENZE "ALDO MORO", SECONDO PIANO

PROGRAMMA

Ore 09:30 Registrazione partecipanti

Ore 10:00 Introducono

GERMANO PAINI

Presidenza DiCultHer, Università degli Studi di Torino

SALVATORE GIULIANO

Sottosegretario di Stato al MIUR

GIANLUCA VACCA

Sottosegretario di Stato al MiBAC

Intervengono:

LUCIA ABIUSO (Ufficio Scolastico Regionale della Calabria), **NICOLA BARBUTI** (Università degli studi "A. Moro", coordinatore Polo DiCultHer Apulian), **LETIZIA BINDI** (Università degli studi del Molise, coordinatore Polo DiCultHer Molise), **GIOVANNA BODA**, (Direttore Generale, Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione e la Partecipazione), **SIMONETTA BUTTÒ** (Direttore Istituto Centrale del Catalogo Unico-MiBAC), **ISABEL CRESPO** (Responsabile Europea Education), **CLAUDIA DATENA** (Dirigente Titolare dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Basilicata), **PAMELA GIORGI** (INDIRE- Istituto Nazionale di Didattica, Innovazione e Ricerca Educativa), **GIANFRANCO NOFERI** (Vice Direttore RAI Cultura e responsabile Canale Rai Scuola), **FLAVIA PICCOLI NARDELLI**, (VII Commissione Cultura Camera dei Deputati), **GIOVANNI PISCOLLA** (DiCultHer-SGI), **FRANCESCA DAVIDA PIZZIGONI** (INDIRE- Istituto Nazionale di Didattica, Innovazione e Ricerca Educativa) **MICHELE RAK** (Già EHL - European Panel for the European Heritage Label), **CARINA ROSSA** (Fondazione Pontificia Scholas Occurrentes), **GRAZIA RUGGIERO** (Liceo Classico Linguistico Scienze Umane "F. De Sanctis" - Trani), **PAOLO RUSSO** (Segretario Generale Stati Generali Innovazione), **MONICA FRANCA GOZZINI TURELLI** (Istituto di Istruzione Superiore Lorenzo Gigli di Rovato (BS)), **ALTHEO VALENTINI** (Centro Studi Città di Foligno, coordinatore Polo DiCultHer Umbria).

Moderano

GIUSEPPE PIERRO (MIUR) e **CARMINE MARINUCCI** (DiCultHer)

Sarà possibile seguire l'evento sui social: #diculther - #scuolaprotagonistacultura @diculther



Ripartire dalla cultura come bene comune e come condivisione è il messaggio che intercetta e identifica le istanze che hanno portato all'elaborazione e realizzazione del progetto #DiCultHer per garantire contesto e sviluppi attuativi al **«diritto di ogni cittadino all'accesso ai saperi e di essere educato alla conoscenza e all'uso responsabile del digitale per la salvaguardia e la valorizzazione del patrimonio culturale e dei luoghi della cultura»**.

Obiettivi che si sostanziano nella convinzione che il patrimonio culturale, retaggio abilitante i processi di costruzione identitaria, di educazione alla cittadinanza e di promozione del dialogo interculturale, rappresenti sempre più un volano di sviluppo e una risorsa strategica nel concorrere a re-innovare le modalità di condivisione del sapere e dispositivo fondamentale di coesione sociale in grado di modificarne la percezione individuale e collettiva rispetto al valore assoluto della cultura stessa e delle culture digitali che ne sono parte integrante.

L'incontro odierno rappresenta un ulteriore momento di confronto cooperativo per la **realizzazione di quel digital knowledge design system applicato all'educazione al patrimonio culturale** che mette al centro la 'creatività' dei giovani per affrontare, mediante l'uso consapevole del digitale e con approcci innovativi, la conoscenza, l'accesso partecipativo, la gestione e la valorizzazione del Digital Cultural Heritage.

L'incontro odierno rappresenta l'occasione per presentare la programmazione 2018-19 delle attività promosse dalla Scuola a Rete DiCultHer per favorire l'engagement delle fasce giovanili nel settore del patrimonio culturale, e in particolare, la quarta edizione della "Settimana delle Culture Digitali "Antonio Ruberti" (#SCUD2019), che si terrà dall'8 al 14 aprile 2019, il Concorso "Crowddreaming: i giovani co-creano culture digitali (#CCD2019) e l'#HackCultura2019, l'hackathon degli studenti per la "titolarità culturale", di cui alla Circolare MIUR <https://www.diculther.it/blog/2018/09/18/pubblicata-la-circolare-miur-3783-del-17-09-2018-relativa-alle-iniziative-per-il-2019-della-scuola-a-rete-diculther/>

Seguendo il solco tracciato nel 2018 - anno europeo del patrimonio culturale – la #SCUD2019, il #CCD2019 e l'#HackCultura2019 affrontano vari temi connessi al patrimonio culturale in forma digitale, il Digital Cultural Heritage (DCH) che identifica l'insieme dei processi digitali che costituiscono e costituiranno la memoria culturale della contemporaneità con una particolare attenzione al ruolo della cultura digitale nell'agire "Con i ragazzi per costruire opportunità" e per promuovere un uso responsabile della rete per formare cittadini digitali con i valori della cultura dell'incontro.

