



# *Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali

## **IL DIRETTORE GENERALE**

**VISTO** il D.P.R. 3 dicembre 1975 n. 805, che, all'art. art.15, recita "L'Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane e per le informazioni bibliografiche esplica funzioni in materia di catalogazione e documentazione del patrimonio librario conservato nelle biblioteche pubbliche";

**VISTI** il D.M. 31 dicembre 1982 e il D.M. 7 ottobre 2008 recanti "Ordinamento dell'Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane e per le informazioni bibliografiche";

**PREMESSO** che l'ICCU è il referente nazionale per l'elaborazione delle normative catalografiche in particolare per il Servizio Bibliotecario Nazionale;

**PREMESSO** che l'ICCU cura la traduzione e diffusione degli standard e delle normative internazionali tra le biblioteche italiane;

**PREMESSO** che l'ICCU è membro dell'IFLA e partecipa alle attività dello Standing Committee della Cataloguing Section che sviluppa normative catalografiche, linee guida e standard bibliografici;

**PREMESSO** che l'ICCU è membro dell'EURIG (European RDA Interest Group) che ha lo scopo di analizzare lo standard RDA (Resource Description and Access) e sviluppare una discussione tra le biblioteche nazionali e le Agenzie bibliografiche europee per la definizione di un profilo europeo delle norme RDA;

**VISTO** Il D.M 17.10.1996 di istituzione di una *Commissione permanente per l'aggiornamento e le eventuali semplificazioni delle regole per la compilazione del catalogo alfabetico per autori nelle biblioteche italiane* e i D.D. del 23.12.1999, 15.5.2001 e 18.7.2005 che ne hanno modificato la composizione;

**CONSIDERATO** che la summenzionata Commissione ha elaborato il nuovo codice nazionale di catalogazione REICAT (*Regole Italiane di Catalogazione*), pubblicato a stampa nel giugno 2009 e in versione digitale nel 2015, e che l'evoluzione a livello internazionale delle normative, degli standard e dei modelli, e lo sviluppo dei sistemi bibliotecari, e in particolare del Servizio Bibliotecario Nazionale, rendono indispensabile il monitoraggio continuo, l'aggiornamento e la diffusione del codice REICAT ad opera della Commissione di cui alle premesse;

**VISTA** la necessità di aggiornare la composizione della Commissione, a seguito del collocamento a riposo di alcuni dei suoi componenti, e di modificarne la denominazione per una migliore aderenza all'attuale quadro normativo

U





# *Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali

## DECRETA

### Art. 1

È istituita la *Commissione per il mantenimento, l'aggiornamento e la diffusione delle Regole Italiane di Catalogazione*, d'ora in avanti denominata Commissione, con il compito di curare il monitoraggio e l'evoluzione del codice italiano di catalogazione, in raccordo con le normative operanti a livello nazionale e internazionale e con gli sviluppi dell'architettura di SBN.

La Commissione di cui al primo comma opererà in luogo della *Commissione permanente per l'aggiornamento e le eventuali semplificazioni delle regole per la compilazione del catalogo alfabetico per autori nelle biblioteche italiane*.

### Art. 2

La Commissione è così composta:

Presidente:

Dott.ssa Simonetta Buttò (Direttore - ICCU)

Componenti:

Prof. Alberto Petrucciani (Sapienza Università di Roma) *Coordinatore*

Dott.ssa Fernanda Canepa (Biblioteca civica Berio, Genova)

Dott.ssa Marina Cennamo (Biblioteca nazionale centrale di Roma)

Dott. Massimo Gentili Tedeschi (Biblioteca nazionale Braidense, Milano)

Dott.ssa Patrizia Martini (ICCU)

Dott.ssa Simona Turbanti (Università degli studi di Pisa)

Dott. Paolo Wos Bellini (Biblioteca nazionale centrale di Firenze)

### Art. 3

La Commissione, ove strettamente necessario, potrà avvalersi della collaborazione di esperti interni e esterni all'Amministrazione, in possesso della necessaria competenza e esperienza.

La Commissione opererà in sinergia con il *Comitato tecnico scientifico per SBN* e i gruppi di lavoro nazionali, e con i Comitati e le iniziative internazionali, quali l'ISBD Review Group e il PUC (Permanent UNIMARC Committee), costituiti in ambito IFLA (International Federation of Library Associations and Institutions), il Joint Steering Committee for Development of RDA (JSC) e l'EURIG European RDA Interest Group.

u



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali

**Art. 4**

La Commissione ha sede presso l'ICCU che ne cura gli adempimenti connessi, inclusa la segreteria. La Commissione è autorizzata ad operare a distanza, per posta elettronica, skype o video conferenza avendo cura di formalizzare le riunioni e sottoscrivere gli atti.

**Art. 5**

Per la partecipazione alla Commissione non è previsto alcun compenso né indennità di presenza. Le eventuali spese di missione, ove spettanti a norma delle vigenti disposizioni, graveranno sul bilancio dell'ICCU.

Roma, 28 OTT. 2015

IL DIRETTORE GENERALE  
(Dot.ssa Rossana Rummo)