



COMUNE DI MONTEVARCHI



FONDAZIONE
EZIO FRANCESCHINI ONLUS



ENTE
CASSA DI RISPARMIO
DI FIRENZE

Fondazione Ezio Franceschini ONLUS

Da quasi quindici anni la Fondazione Ezio Franceschini (FEF) è attiva nella progettazione e realizzazione di applicazioni informatiche per la gestione di banche dati che sono divenute un riferimento essenziale per gli studi storico-filologici e letterari. La FEF porta avanti una parallela riflessione sul significato e le ricadute a livello cognitivo delle nuove tecnologie nell'ambito della ricerca nelle scienze umanistiche. La FEF, prende parte attivamente ai processi di evoluzione delle *guidelines* per il trattamento e la valorizzazione dell'eredità culturale in ambiente digitale, e intrattiene rapporti di collaborazione con alcuni rilevanti istituti di ricerca a livello nazionale ed internazionale: Centro Linceo Interdisciplinare Beniamino Segre, Fondazione IBM Italia, Fondazione Rinascimento Digitale, CRAIAT, Università di Verona, Arezzo e Firenze, Institut de Recherche et d'Histoire des Textes di Parigi, Centre for Computing in the Humanities del King's College di Londra, «McLuhan Program in Culture and Technology» attivo presso l'Università di Toronto.

Il convegno

Il 22 e 23 novembre, a Montevarchi presso la sala della filanda alla Ginestra, si terrà il XIV convegno di informatica umanistica della FEF, dal titolo "e-laborare il sapere nell'era digitale": umanisti e scienziati si confrontano sulle nuove frontiere delle memorie digitali e sulla seconda vita che queste promettono al nostro patrimonio culturale. I locali michelangioloeschi della Biblioteca Laurenziana di Firenze, rivivono già in bit e pixel sul sito della Direzione Generale per i Beni Librari, e ben presto anche i Plutei - preziosissimi codici che debbono il nome ai banchi a cui venivano assicurati mediante solide catene - tesori di quella che fu la raccolta privata dei Medici, voluta da Cosimo, portata al suo massimo splendore da Lorenzo il Magnifico, e resa accessibile al pubblico nel 1571 dal granduca Cosimo, saranno disponibili in formato digitale per gli utenti e gli studiosi di tutto il mondo. Gli strumenti e le tecniche utilizzate per questo ed altri importanti progetti di conservazione e valorizzazione della nostra eredità culturale saranno presentati e discussi da alcuni fra i più influenti esperti del settore.

Sala della filanda alla Ginestra (sede del convegno)

La sede del convegno è situata in prossimità del centro cittadino: ex-filanda, convento benedettino, per secoli *hospitale* per pellegrini, è oggi in gran parte restaurata. la struttura si presenta come un luogo particolarmente compatto, con una complementarietà di spazi esterni ed interni. Gli spazi coperti ad oggi disponibili sono circa 500 mq distribuiti su tre piani, gli spazi esterni comprendono una arena all'aperto; una loggia esterna al secondo piano è in corso di restauro.

Modalità di iscrizione

La partecipazione all'evento è gratuita, con iscrizione obbligatoria:

http://www.siav.com/convegno_fef.htm

Per raggiungere il luogo del convegno e le informazioni sul programma:

<http://www.sismelfirenze.it/attivita/ita/attivita.htm>

Segreteria organizzativa presso la FEF:

Marinella Tucci: mtucci.formazione@sismelfirenze.it - tel. 055-2048501



COMUNE DI MONTEVARCHI



FONDAZIONE
EZIO FRANCESCHINI ONLUS



ENTE
CASSA DI RISPARMIO
DI FIRENZE

e-laborare il Sapere nell'era digitale



XIV

CONVEGNO DI INFORMATICA UMANISTICA
DELLA **Fondazione Ezio Franceschini ONLUS**



Sala della filanda alla Ginestra

Montevarchi (Arezzo) 22 e 23 Novembre 2007

Strumenti e tecniche per la gestione, la conservazione e la valorizzazione del patrimonio culturale in ambiente digitale

sponsor tecnico



e-laborare il Sapere nell'era digitale

XIV

CONVEGNO DI INFORMATICA UMANISTICA
DELLA **Fondazione Ezio Franceschini ONLUS**

Montevarchi (Arezzo) | 22 e 23 Novembre 2007

Giovedì 22 novembre

Saluto delle autorità (ore 9,00)

GIORGIO VALENTINI, SINDACO DEL COMUNE DI MONTEVARCHI
CHIARA GALLI - ASSESSORE ALLA CULTURA DEL COMUNE DI MONTEVARCHI
PROF. CLAUDIO LEONARDI, PRESIDENTE DELLA FONDAZIONE EZIO FRANCESCHINI ONLUS
AVV. EDOARDO SPERANZA, PRESIDENTE DELL'ENTE CASSA DI RISPARMIO DI FIRENZE

Sessione mattutina (ore 9,30 - 13,00)

CONFEZIONARE IN DIGITALE: LIMITI E PROSPETTIVE

Presiede: Prof. Claudio Leonardi, Fondazione Ezio Franceschini ONLUS

RAUL MORDENTI, UNIVERSITÀ DI ROMA TOR VERGATA

La conoscenza in rete come bene comune

TITO ORLANDI, UNIVERSITÀ DI ROMA "LA SAPIENZA"

Un ultimo bilancio dell'informatica umanistica

VITO CAPPELLINI, UNIVERSITÀ DI FIRENZE

Immagini digitali di altissima qualità dei Beni Culturali e protezione dei loro contenuti

PASQUALE STOPPELLI, UNIVERSITÀ DI ROMA "LA SAPIENZA"

Filologia digitale: mezzo o fine?

ANDREA ZORZI, UNIVERSITÀ DI FIRENZE

Lo stato dell'arte negli studi storici

Sessione pomeridiana (ore 15,00 - 19,00)

GESTIRE IL SAPERE IN AMBIENTE DIGITALE: STRUMENTI E TECNICHE

Presiede: Prof. Paolo Mastandrea, Università di Venezia

MANLIO PASTORE STOCCHI, UNIVERSITÀ DI PADOVA

Scrittori d'Italia in lingua latina: 1997-2007

FRANCO LOTTI, ISTITUTO DI FISICA APPLICATA "NELLO CARRARA" (CNR)

contributo della fisica nel ciclo del digitale

ERNESTO MAINOLDI, UNIVERSITÀ DI SALERNO

BIBLIOTHECA MORIMUNDI. Ricostituzione virtuale del fondo di manoscritti dell'abbazia di Morimondo

EMILIANO DEGL'INNOCENTI, SOCIETÀ INTERNAZIONALE PER LO STUDIO DEL MEDIOEVO LATINO (FIRENZE)

La digitalizzazione dei Plutei della Biblioteca Medicea Laurenziana

Panels e postazioni interattive:

- AIML, ARCHIVIO INTEGRATO PER IL MEDIOEVO LATINO
- BISLAM, BIBLIOTHECA SCRIPTORUM LATINORUM MEDII RECENTIORISQUE AEVI
- CALMA, COMPENDIUM AUCTORUM LATINORUM MEDII AEVI
- MEL, MEDIOEVO LATINO
- GREGORIO MAGNO. LE OPERE, LA TRADIZIONE MANOSCRITTA. LA FORTUNA
- MIRABILE!
- EDITORIA ELETTRONICA S.I.S.M.E.L. - EDIZIONI DEL GALLUZZO
- PROTOTIPO DI DIGITALIZZAZIONE DEL FONDO PLUTEI DELLA BIBLIOTECA MEDICEA LAURENZIANA DI FIRENZE

Venerdì 23 novembre

Sessione mattutina (ore 9,30 - 13,00)

I NUOVI PALAZZI DELLA MEMORIA:

LA BIBLIOTECA DIGITALE COME UNICO PARADIGMA?

Presiede: Prof. Raul Mordenti, Università di Roma Tor Vergata

ANNA MARIA TAMMARO, UNIVERSITÀ DI PARMA

La Biblioteca Digitale per l'informatica umanistica

SABINA MAGRINI, BIBLIOTECA MEDICEA LAURENZIANA (FIRENZE)

Creare contenuti, organizzare forme, allestire collegamenti: le ultime esperienze in Laurenziana

STEFANO CASATI, ISTITUTO E MUSEO DI STORIA DELLA SCIENZA (FIRENZE)

La Biblioteca Digitale dell'Istituto e Museo di Storia della Scienza

PIERLUIGI FELICIATI, UNIVERSITÀ DI MACERATA

Dall'inventario alla descrizione degli archivi in ambiente digitale

ANDREA BOZZI, ISTITUTO DI LINGUISTICA COMPUTAZIONALE (CNR)

Strumenti computazionali per la filologia dei documenti digitali

Sessione pomeridiana (ore 15,00 - 19,00)

LE MEMORIE DIGITALI IN ITALIA: PRESENTE, PASSATO E FUTURO

Presiede: Prof. Tito Orlandi, Università di Roma "La Sapienza"

CLAUDIO LEONARDI, PRESIDENTE DELLA FONDAZIONE EZIO FRANCESCHINI ONLUS

La Fondazione Ezio Franceschini e l'organizzazione dell'Informatica Umanistica in Italia

MAURIZIO LUNGI, FONDAZIONE RINASCIMENTO DIGITALE

Conservare le memorie digitali: il contesto europeo

VITTORIO PAGANI, CENTRO NAZIONALE PER L'INFORMATICA NELLA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE

L'open source per la conservazione delle memorie digitali

LUCIANO SCALA, DIRETTORE GENERALE PER I BENI LIBRARI E GLI ISTITUTI CULTURALI

L'esperienza della *Biblioteca Digitale Italiana*: bilanci e prospettive

MICHELE CILIBERTO, DIRETTORE DELL'ISTITUTO NAZIONALE DI STUDI SUL RINASCIMENTO

Conclusioni

Perché il convegno?

Per allontanarsi da sentieri familiari e rassicuranti, che non costituiscono più l'unica via alla comprensione del messaggio di un'opera di cultura.

Per creare un rapporto necessario fra ricerca storico-filologica e innovazione tecnologica.

